

# Petr Hapka

text: Lukáš Paulů

se narodil 13. května 1944 v Praze. Vychodil tři ročníky Pražské konzervatoře. Studoval zpěv u profesora Karla Bermana a herectví u Oldřicha Nového. Psal hudbu pro několik amatérských scén. Později se přes profesionální oblastní divadla dostal do Paravanu. Svou hudbu spojil také například s filmy nebo seriály: Páni kluci, Panna a netvor, Tisícročná včela nebo Gagman.

Mluví se o Vás jako o Nočním ptákoví, Posledním českém bohémovi či Malíři hudby. Jak tyto přívlastky vnímáte?

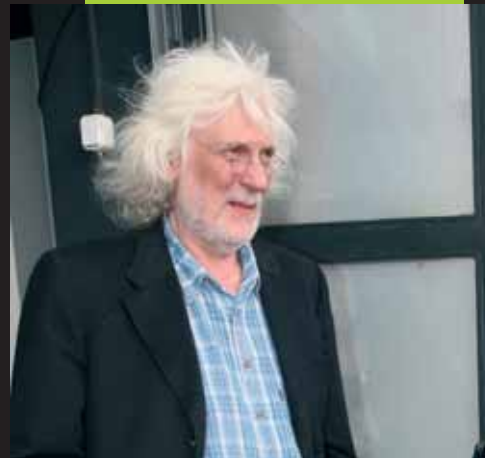
Občas jsou docela pravdivé.

S Vašimi písněmi se ve většině případů pojí texty Michala Horáčka. Kdy se dal tvůrčí tandem Hapka – Horáček dohromady a jak k tomuto propojení došlo?

Jedno deštivé odpoledne u mě zazvonil obrýlený kluk a vrazil mi do ruky svazek textů, večer už byla na světě Levandulová. Bylo to před 25 lety s textem Michala Horáčka.

Napsal jste stovky písní pro celou řadu českých i zahraničních interpretů. Je mezi nimi jeden, který vystupuje z řady?

Z každé řady někdo vytrčí, takže asi jo.



V některých případech jste i interpret svých písní. Děláte to výjimečně v případech, kdy nenajdete toho pravého zpěváka pro danou skladbu?

Spíš si chci písničku ještě chvilku užít, než ji odevzdám, anebo na svou píseň prostě žárím.

Sledujete současnou českou hudební scénu? Jak ji hodnotíte a je zde někdo, s kým jste zatím nepracoval a měl byste zájem?

V hudbě jsem kupodivu monogamní.

U OSA jste zastupován již od roku 1965, členem jste se stal v roce 1992. Jak spolupráci s OSA hodnotíte? Je něco, co byste chtěl změnit?

Jsem mile překvapen profesionalitou, nic bych neměnil.

Prodeje hudebních nosičů již léta klesají neúprosným tempem. Máte návod, jak tento trend zastavit nebo alespoň zpomalit?

Sebrat internetu některé výhody.

17. června jste na Výročních cenách OSA obdržel Zlatou cenu (nejvyšší možné ocenění, které OSA uděluje) za celoživotní kulturní přínos. Byl jste překvapen?

Netušil jsem nic, dokud jsem nad hlavou nedržel dvacetikilovou sochu od Olbrama Zoubka.

Co pro Vás toto ocenění znamená?

To, že jsem ještě silný a radostný kluk.

Na čem právě pracujete, co Vás v nejbližší době čeká?

Dva filmy české a jeden slovenský.



foto: archiv Petr Hapka