

# Český YouTube FEST

Součástí večera bylo také vyhlášení vítěze prvního ročníku Českého YouTube Festu (ČYTF), který odstartoval 13. dubna 2011. Zároveň jde o vůbec první YouTube Fest na světě.

text: LUKÁŠ PAULŮ

**O**rganizátory tohoto doposud celosvětově ojedinělého projektu byly Google ČROSA – Ochranný svaz autorský a magazin iReport.

V porotě zasedli Xindl X, Kryštof Michal, Jarda Hudec (iReport) a Lukáš Paulů (OSA). Do soutěže se přihlásilo přes 600 písní (v podobě audiovizuálního díla), které prošly sítím pravidel soutěže. Podmínky soutěže splnilo přes 400 skladeb. Z těchto vybrala porota po několika zasedáních top 9, o kterých dále již rozhodovala veřejná komunita YouTube.

YouTube Fest se na začátku června přehoupnul do své pomyslné druhé části. Osmého června o půlnoci bylo ukončeno hlasování a na předávání Výročního cen OSA za rok 2010 byl vyhlášen vítěz prvního ročníku ČYTF.

Co bylo hnací silou pro skladatele a textaře, aby přihlásili své kapely do tohoto projektu, vám sdělí ti, kteří se umístili na prvních třech nejvyšších příčkách, čili **Flattus**, **Kofe-in** a **BT'n'**.

**Pro zajímavost uvádím několik číselných údajů ČYTF:**

// celkem hlasovalo 26.593 uživatelů

// call to action videa (videa s výzvou k aktivní účasti, tj. k hlasování) zhlédlo 155.392 diváků

// celková návštěva kanálu činila 280.221 (zdroj: Google ČR, údaje platné k 8. 6. 2011)

**// Kdo kapelu do soutěže přihlásil?**

**Flattus:** Přihlásil nás náš basák Adam Sázavský, a to jeden den před uzavírkou přihlašování do soutěže. Bylo to pěkně o fous

**KOFE-IN:** Na YouTube Fest nás upozornil náš kamarád. Pak jsme to probrali na zkoušce s kapelou a řekli si, že to můžeme zkusit. Videoklipy přihlásil náš saxofonista.

**BT'n':** Sami jsme to zvládli. ani nepamatuji se, kde jsme zakopli o výzvu zúčastnit se.

**// Co bylo tím největším motivem, přihlásit se do Českého YouTube Festu?**

**Flattus:** Zahrát si na třech skvělých festivalech, což je šance, jak se zviditelnit a hlavně to vyhrát!

**KOFE-IN:** Možnost hrát na velkých letních festivalech a prezentace videoklipů na YouTube. Dnes je velmi obtížné dostat se na nějaký velký český festival, a to i přesto, že kapela dělá kvalitní hudbu a má své fanoušky. Většina line-upu je obsazena stále stejnými jmény a pokud člověk nemá přímou vazbu na někoho z pořadatelů, je takřka nemožné se na festival dostat.

**BT'n':** Šířit slávu našeho klipu Na posedu. Jeho tvorba nás stála spoustu energie a trvala skoro rok. V telce neběží žádné hudební pořady, a proto je internet jedinou stanicí, kde se dají klipy vysílat.

**// Co vás na této soutěži zaujalo a co byste udělali oproti organizátorům jinak?**

**Flattus:** Asi hlavně jméno tohoto festivalu, protože server Youtube navštěvuje spousta lidí a je dnes jedním z největších propagátorů hudby. Organizace byla velmi dobrá, hlasování nebylo pomocí SMS, což by přinášelo zisk někomu, kdo by se chtěl jen obohatit a vydělat na fanoušcích kapel.

**KOFE-IN:** Celá soutěž byla vymyšlena dobře. Bylo by fajn, kdyby byla ještě víc provázaná s hudebním tiskem a třeba s hudební stanicí Óčko, aby se vítězné kapely měly možnost zviditelnit i tam.

**BT'n':** Líbilo se nám, že se mohly zúčastnit jen písně s českým textem. Sice tak ostrouhala naše japonská hardcoreová TeraKoja, ale podpora českých písní je dobrá věc.

**// iReport, OSA a Google ČR – znali jste všechny hlavní účastníky/organizátory soutěže?**

**// V telce neběží žádné hudební pořady, a proto je internet jedinou stanicí, kde se dají klipy vysílat.**



Skupina Flattus – výherce Českého YouTube Festu s Karlem Gottem (foto: Jaroslav Urban)



KOFE-IN se umístili na druhém místě (foto: Jaroslav Urban)



(foto: Vilém Mikyška)



Úspěšné 3. místo v prvním ročníku ČYTF si vychutnali i BT'n'J (foto: Vilém Mikyška)



(foto: Jaroslav Urban)

- > **Flattus:** Jednohlasně ano!  
**KOFE-IN:** Ano, znali jsme všechny. KOFE-IN je zastupován OSA už od první desky Osobní vesmír, tedy od roku 2009.  
**BT'n':** Osobně ne.

#### // Překvapil vás postup/nominace poroty do top 9?

**Flattus:** Docela ano, protože porota vybírala z 622 videoklipů. Samozřejmě, že jsme ale ve skrytu duše věřili v postup. Trochu nás také překvapil výběr klipu, protože jsme spíše věřili, že bude vybrán náš současný klip I\_love\_U z našeho nového maxisinglu V přítmi.

**KOFE-IN:** Vzhledem k obrovskému počtu přihlášených videí, bylo jich více než 600, to bylo určitě překvapení. Než se tím vším porota prokousala, muselo to trvat poměrně dlouhou dobu, a proto jsem rád, že náš pilotní videoklip Kladu tě na vodu k albu Libertin, porotu natolik zaujal, že ho nominovala do top 9.

**BT'n':** Sebevědomě musíme prohlásit, že ne. Do top 9 vybírala porota a byla by to ostuda, kdyby nechali Na posedu zapadnout. Kdyby do top 9 hlasovali lidi (rozuměj – chudáky, které kapela musí denně otravovat s hlasováním), tak do toho bychom nešli.

#### // Snažili jste se nějak podpořit hlasování veřejnosti? Jak? Posílali jste hlasy sami sobě? Jakou formu agitace jste použili?

**Flattus:** Jelikož jsme sami fanoušci kapely Flattus, tak je jasné, že jsme pro náš klip hlasovali. Ale samozřejmě, že bez podpory našich fanoušků bychom určitě nevyhráli – a „vo tom žádná“. Tímto bychom jim rádi poděkovali za jejich výdrž a trpělivost. Pár kapříků také připlulo do správných vod, takže to vidíme asi jen na zahraniční dovolenou ;-)

**KOFE-IN:** Hlasování jsme samozřejmě podpořili, a to především na našem facebook profilu. V současnosti je to nejlepší nástroj komunikace kapely s fanoušky. Hlasy jsme si nějaké poslali, ale řekl bych, že to nebylo rozhodující. Pokud by nehlasovali fanoušci, určitě bychom neskončili druzí.

**BT'n':** Jednou jsme se pochlubili na facebooku postupem a předem poděkovali za přízeň.

#### // Hráli jste již na nějakém větším letním hudebním festivalu?

**Flattus:** V minulosti jsme se zúčastnili spousty menších i větších festivalů, jako např. Benátská noc, Basinfirefest, Noc plná hvězd atd. Letos jsme si zahráli na kulturním festivalu Mezi Ploty, kde jsme poprvé představili náš nový

projekt – písničky v jiném aranžmá zahrané na akustické kytary a doprovázené scénickým čtením povídky z maxisinglu V přítmi. Prostě unplugged a trocha toho recitálu..

**KOFE-IN:** KOFE-IN hrál už na několika velkých letních festivalech. Vystupovali jsme například na Colours of Ostrava, Mighty Sound, Rock Shock a spoustě dalších menších či větších.

**BT'n':** Hráli. Méně známé kapely našeho ražení ale vyfádnou mizerné hrací časy. Doufáme, že Flattus dostanou aspoň nějakou rušnější hodinku. Doufáme, že jednoho dne se festivaly začnou věnovat novým kapelám, třeba někde na samostatné stejdži, a nebudou s nimi vytírat okraje line-upu.

#### // Jakou hudbu posloucháte/máte rádi (jména kapel)?

**Flattus:** Každý z nás poslouchá trochu něco jiného, což nás inspiruje a pomáhá nám v nápadech pro naší muziku. Okruh je opravdu s velkým poloměrem, ale jen pro ukázkou například: Alice in Chains, Beatles, Temple of the dog, Joe Cocker, Radiohead, Amy McDonald, Jet, Reef, Metallica, Clawfinger, Stone Sour, Mudvayne, Foofighters, Alter Bridge, Creed, Sikth, Architects, Underoath, Textures, Periphery, Tesseract a v poslední řadě nestárnoucí Iveta Bartošová a její nezapomenutelné Koledy.

**KOFE-IN:** U nás je rozptýl toho, co posloucháme, obrovský. Od jazzu Michaela Brackera a Milese Davise, přes 60. a 70. léta, The Doors, Led Zepelin a další. Českou scénu zastupují Wanslovky nebo Lucie a končí to někde u IamX, NIN, Marilynna Mansona. Je toho strašně moc. Nikdy jsme si žádné mantinely ani v poslechu, ani při tvorbě nekladli.

**BT'n':** Každý tu svou. Proto asi mísíme tolik stylů a náš vlastní jsme pojmenovali: německá dechovka s prvky anglického golfu.

#### // Kam byste se chtěli do tří let po hudební stránce dostat, čeho byste chtěli dosáhnout (produkčně)?

**Flattus:** Chtěli bychom hlavně dosáhnout toho, abychom se nerozpadli. Ale vážně, nejdůležitější je pro nás hrát a skládat kvalitní hudbu. Nyní máme připravený materiál na novou placku a v brzké době se chystáme vypustit náš první singl. U nás není problém s pomocí, ale spíše se sponzory, tudíž doufáme, že se nějaký opět brzy najde. Plán do budoucna je vlastně úplně prostý, chceme jednou vyrazit někam po Čechách na výlet, objevit nějakou zapadlou starou hospůdku a tam by někdo zrovna hrál naše písničky na oprejskanou španělu ;-)

// Chtěli bychom hlavně dosáhnout toho, abychom se nerozpadli. Ale vážně, nejdůležitější je pro nás hrát a skládat kvalitní hudbu.

> **KOFE-IN:** Rádi bychom natočili kvalitní třetí desku, na které by se odrazil stávající hudební vývoj kapely. Doufáme, že se nám podaří oslovit nové fanoušky a celkově se víc etablovat na scéně. KOFE-IN je parta, která drží pevně pohromadě a nových nápadů má dostatek. Co se týče hudební produkce, rádi bychom spolupracovali s různými českými, možná i zahraničními producenty, jejichž práce nás baví.

**BT'n'J:** Letos vydáme po třech maxisinglech svou první dlouhohrající desku. Doufáme, že se chytne, vyklíčí a do roka sklídíme plný košík plodů.

**// Jak dlouho spolu muzicírujete a jaké byly začátky? Zkušebna v garáži?**

**Flattus:** Historie kapely je opravdu dlouhá a nikdo už si moc nepamatuje začátky, protože ze zakladatelů už nikdo v kapele nezůstal. V současné sestavě hrajeme zhruba dva roky a nějaká garáž se taky ještě občas někdy najde.

**KOFE-IN:** Kapela vznikla v roce 2006 z muzikantů s různou hudební minulostí. Už od počátku začala velmi intenzivně koncertovat a rychle si vybudovala fanouškovskou základnu. Zkoušeli jsme zatím na dvou místech, ale v garáži ne.

**BT'n'J:** Letos v létě to bude šest let. Legenda o našem vzniku je již ohraná: dali jsme se dohromady pro pobavení východoněmeckých turistek ubytovaných v hotelech na Makarské v Chorvatsku.

**// Přihlásili byste se i případně do druhého ročníku?**

**Flattus:** Klidně, ale pochybujeme, že by nás porota znova vybrala.

**KOFE-IN:** Do druhého ročníku bychom se samozřejmě moc rádi přihlásili. Když budeme mít silnou píseň a k ní videoklip, rádi to zase zkusíme.

**BT'n'J:** Asi by nebylo dobré opět se předvádět na stupíncích nějaké soutěže. Navíc by to vypadalo podezřele. Do poroty jste přece chtěli přizvat bronzového finalistu z předchozího ročníku, ne snad?

**// Jak jste si užili vyhlášení absolutního vítěze Českého YouTubeFestu?**

**Flattus:** Náramně, bylo to hoooodně dlouhý a náročný :-)

**KOFE-IN:** Vyhlášení v rámci hudebních cen OSA to bylo fantastické a moc jsme si ho užili.

**BT'n'J:** Standingovation Karla Gotta za náš úspěch je nezapomenutelný zážitek.



Vítězná skladba skupiny Flattus – Timeout



Na druhém místě skončila píseň Kladu tě na vodu skupiny KOFE-IN



Skladba skupiny BT'n'J Na posedu získala 3. místo