



Nejlepší jazzová skladba 2012

11. července proběhlo na Staroměstském náměstí v rámci Bohemia Jazz Festu vyhlášení soutěže Nejlepší jazzová skladba 2012. Tou se stala skladba Preludium for Jazz Orchestra autora Jana Jiruchy.

text: PETR SOUKUP, foto: DAVID TURECKÝ, archiv J. JIRUCHY



Rudy Linka, Jan Jirucha a Roman Strejček

Jedenáctého července proběhlo na Staroměstském náměstí v rámci Bohemia Jazz Festu vyhlášení soutěže Nejlepší jazzová skladba 2012. Tou se stala skladba Preludium for Jazz Orchestra autora Jana Jiruchy. Vítěze vyhlásil předseda poroty a ředitel Bohemia Jazz Festu Rudy Linka společně s předsedou představenstva OSA Romanem Strejčkem. Vítěz získal Křišťálovou kazetu od autora Tomáše Vápa, která se uděluje i při samotných Cenách OSA. Dále získal od OSA šek na 30.000,- Kč. Tuto částku skladatel použije na vydání alba skladeb, které bude obsahovat i skladbu vítěznou. Členy poroty byli Emil Viklický a Milan Svoboda.



V šesti letech začal Jan Jirucha docházet na ZUŠ v Praze na Žižkově, obor pozoun a eufonium. V roce 1997 byl přijat na Konzervatoř Jaroslava Ježka na obor pozoun do třídy Bedřicha Beránka. Roku 2001 složil maturitní zkoušku a o dva roky později absolutorium s titulem DIS. V roce 2003 byl přijat na Vyšší odbornou školu při Konzervatoři Jaroslava Ježka na obor jazz-pozoun do třídy Svatopluka Košvance, kterou absolvoval v roce 2006. Poté žil dva roky jako hudebník na volné noze.

V roce 2008 byl přijat na Hudební Akademii Karola Szymanowskiego v Katowicích (Polsko) na obor jazz-pozoun do třídy G. Nagórského a též navštěvoval hodiny aranžování a kompozice u profesora Eda Partyky (Bob Brookmeyer Big Band, Vienna Art Orchestra). V témže roce byl vybrán jako zástupce Českého rozhlasu do European Jazz Orchestra, a v dubnu 2009 s tímto orchestrem absolvoval měsíční šňůru po Evropě na postu prvního pozounu. V červenci 2009 a 2010 byl lektorem na Pražské jazzové dílně – obor pozoun. V současné době vede vlastní orchestr, pro který též píše vlastní kompozice. /



TV VYSTOUPENÍ

2006 Listopad MCH band «Ladí Neladí» ČT Ostrava
2008 Duben NUO ČT Brno
2009 Květen EJO Big Band Bucharest TV Romania

NAHRÁVKY

2010 Live DVD z koncertu v divadle Disk, AnimalMusic (CZ);
2010 Points, AnimalMusic (CZ);
2010 TOP Dream Company Keep on Movin';
2008 NUO Dixie and the Gang;
2008 MCH band Nech světlo dohořet Kateřino, Black Point (CZ);
2008 Kamil Střihavka & Leaders, Sony BMG Music (CZ);
2007 Live DVD Michal Prokop, Framus Five, Lucema 2006, Sony BMG Music (CZ);
2005 NUO Multimusic Minibigband, ARTA

// První verze skladby Preludium for Jazz Orchestra vznikla původně pro desetičlenný ansámbl. Později jsem ji přeinstrumentoval pro 20 členný big band. Skladbu jsem věnoval Miloslavu Kabeláčovi, který je jedním z mých nejoblíbenějších skladatelů.