

# Jak to vypadá s autorskými příjmy na trhu s prodejem nosičů a digitální hudby?

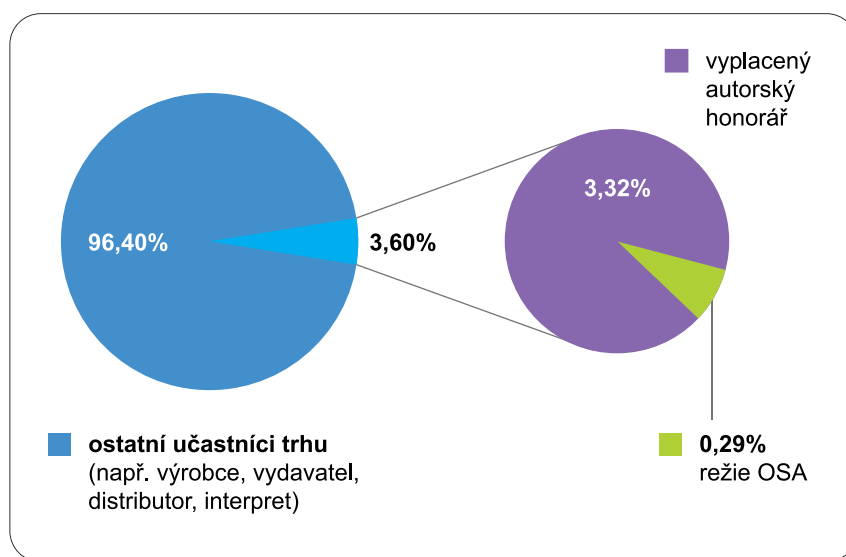
Přinášíme dva ilustrativní příklady, hovořící za vše.



## Dělení trhu: PRODEJ NOSIČŮ

Při maloobchodní ceně alba 300,- Kč

\*autorská odměna je vždy počítána z první prodejní ceny alba, která se pohybuje okolo 120 Kč



## Dělení trhu: DIGITÁLNÍ HUDBA

Při ceně za stažení skladby na iTunes 0,99 EUR / 27,25 Kč

