

Cenu za nejlepší jazzovou skladbu získal Augustin Bernard

Ochranný svaz autorský (OSA) podporuje mladé autory a každoročně již 6. rokem vyhlašuje ve spolupráci s Bohemia Jazz Festem soutěž o nejlepší jazzovou skladbu mladého autora do 35 let. V letošním roce byla tato cena udělena Augustinu Bernardovi za skladbu *Waltz for Rose*. V rámci festivalového večera 13. července 2015 zástupci OSA předali výherci šek v hodnotě 30 000 Kč, Augustin Bernard poté v doprovodu své kapely zahrál skladbu živě. V porotě usedl předseda Bohemia Jazz Festu Rudy Linka, jazzman a skladatel Milan Svoboda za OSA a mladý autor Libor Šmoldas, loňský vítěz soutěže.

Soutěž o nejlepší jazzovou skladbu je určena pouze pro autory do 35 let, zastupované OSA. Každý autor soutěží pouze s jednou skladbou. OSA podporuje Bohemia Jazz Fest již desátým rokem a soutěž vyhlašuje po šesté. V letošním roce se do soutěže přihlásilo 8 mladých autorů, počet soutěžících skladeb za celou dobu pořádání soutěže čítá přes 100.

„Skladba *Waltz for Rose* (Valčík pro Růžičku) vznikla jako součást mé suity s názvem *Simple Melodies*. Touto kompozicí jsem chtěl vzdát hold svému učiteli, panu Karlu Růžičkovi, který velmi ovlivnil můj přístup ke skládání a hudbě jako takové,“ přibližuje skladbu skladatel, pianista a trombonista Augustin Bernard.

„Rád bych poděkoval všem, kteří se podíleli na pořízení nahrávky, díky které skladba v soutěži uspěla. Jmenovitě jsou to: Štěpánka Balcarová, Petr Kalfus, Ivan Klečka, Jan „JJ“ Jirucha, Robert Mitrega, František Krtilka, Marek Marian Leždík, Jan Linhart, Jakub Círk a Jiří Kotača. Za zvuk děkuji Michalu Brůnovi a za poskytnutí prostor koncertního sálu ZUŠ Liberec také Rudolfu Mihulkovi a Tomáši

Kolařovi. Děkuji moc OSA, Bohemia Jazz Festu a porotě za ocenění. Velmi si toho vážím,“ poděkoval Bernard.

„Pro nás je podpora hudby jedním z důležitých pilířů a investice do mladých autorů je investicí do budoucnosti naší kultury. Jsem rád, že se nám ve spolupráci s Bohemia Jazz Festem podařilo rozběhnout talentovou soutěž, která běží již 6. rokem. Odměnou pro vítězného autora není pouze šek na 30 000 korun, ale i možnost zahrát svoji vítěznou skladbu před úžasným a početným publikem na Staroměstském náměstí,“ komentuje Roman Strejček, předseda představenstva OSA.

„OSA byl vždy důležitý partner všech skladatelů jazzové, klasické i populární hudby. Jeho důležitost a nutnost se budou v budoucnu jen zvětšovat,“ říká Rudy Linka, předseda Bohemia Jazz Festu a člen poroty soutěže mladých autorů OSA.

Augustin Bernard je velmi úspěšný mladý autor. Na svém kontě má 73 skladeb. Zastupován OSA je od roku 2010. Momentálně se kromě studia věnuje vedení kapel S Gustem a BitMaP Trio,



resp. Collective, pro něž komponuje a píše veškerý repertoár.

Bohemia Jazz Fest se stal v krátkém čase jedním z největších letních jazzových hudebních festivalů v Evropě. Časopis *Downbeat* ho dokonce uvádí jako jednu z nejvýznamnějších světových kulturních akcí. Festival založil v roce 2005 uznávaný jazzový kytarista Rudy Linka, který chtěl představit a propagovat špičkový světový jazz v České republice. Festival každoročně přiláká desetitisíce jazzových fanoušků na historická náměstí po celé zemi. Na všech open air koncertech hrají světoví hudebníci na velkolepých středověkých náměstích. Všechny koncerty jsou zdarma. ☒

Více na www.bohemiajazzfestival.cz