

„Prvorepubliková OSA“ – výstava OSA v Opavě

Ve spolupráci s Opavskou kulturní organizací (OKO) byla po celý únor instalována v Obecním domě v Opavě výstava „Prvorepubliková OSA“, která byla prvně uskutečněna k 95. výročí fungování OSA. Letos tomu bude 9. října již 97 let. Výstava nabídla jedinečné historické materiály a unikátní artefakty přímo z archivu OSA, jež nebyly nikde před tím vystavovány. Ve čtvrtek 4. února proběhla také přednáška předsedy představenstva OSA Romana Strejčka, v níž posluchačům přiblížil fungování OSA. Na závěr pak proběhla velmi živá diskuze.



Foto: archiv OKO



Hlavním cílem výstavy a přednášky bylo připomenutí hlavního poslání OSA a přiblížení role OSA v současnosti, jeho vize, hodnoty i cíle. Přednášku vedl předseda představenstva Roman Strejček, který přítomné seznámil kromě cílů a aktuálního postavení OSA také o hospodářských výsledcích a dalších zajímavostech týkajících se autorských odměn a autorského práva. „Jedním z našich hlavních cílů je prosazování respektu k vlastnictví a talentu jednotlivce, nebojím se říci Fair Trade Music. Věřím, že tato akce přispěje

k informovanosti veřejnosti, že hudba není samozřejmou ingrediencí a že se za tvorbou skrývá mnoho práce a obdivuhodného talentu,“ dodává Roman Strejček.



O programu Partnerství OSA informoval za oddělení PR a komunikace Petr Soukup.

Návštěvníci výstavy mohli zhlédnout historické artefakty od starých gramofonových desek přes první ohlášky písní, fotografie i další dokumenty z první republiky až po různá srovnání a statistiky. Byly vystaveny také panely s dalšími zajímavostmi, které mimo jiné přibližují výběr a výplatu autorských odměn nebo různé fámy o OSA. ☐