

27. ročník festivalu DNY SOUDOBE HUDBY

PŘIPRAVIL: IVAN KURZ

Festival pořádá Společnost českých skladatelů AHUV, letos přinese v devíti koncertech přehled novinek z oblasti komorní instrumentální i vokální tvorby českých autorů čtyř generací působících v celé ČR i zahraničí. Tato ojedinělá platforma skladeb různých stylů a žánrů letos umožní v průběhu celého listopadu poslechnout téměř 60 skladeb. Z nich více než 40 zazní v premiérách. Skladby nastudovali interpreti zvukných jmen všeho věku — i těch bude více než stovka.



Jednotlivé koncerty začínají vždy v 19:30 v těchto termínech a prostorách Prahy 1:

- 9. II. Sál Martinů HAMU
Z. Šesták, K. Janovický, I. Bláha, J. Kasal,
P. Kopecký, T. Svoboda, V. Peška
- 14. II. Sál Martinů HAMU
K. Pexidr, Z. Zahradník
- 21. II. Galerie HAMU — ve spolupráci se
Západočeským hudebním centrem Plzeň
J. Bezděk, P. Samiec, R. Schuldová, J. Rösner,
J. Teml, L. Sluka, V. Micka, J. Marek
- 23. II. Sál Martinů HAMU
P. Blatný, J. Dadák, M. Jíra, O. Kukul,
P. Hrabánek, M. Müller
- 24. II. Galerie HAMU
J. Vičar, M. Mazourová, M. Kučera,
M. Červenková, K. Horká, J. Laburda, V. Mojžíš
- 30. II. Galerie HAMU
J. Nečasová Nardelli, E. Douša, E. Schiffauer,
I. Zelenka, M. Bártek, M. Kubička

Více než stovku interpretů nelze jmenovat; nastudování skladeb se ujali takoví renomovaní propagátoři soudobé hudby, jakými jsou K. Englichová, J. Hosprová, J. Vlašánková, M. Mazourová, V. Veverka, P. Nouzovský, D. Wiesner, K. Košárek, J. Šaroun, L. Vaněk, L. Horák, M. Kos, Š. Kos, P. Maceček, K. Kubová, Pražské dechové kvinteto, Kvarteto Martinů, Matysovo a Sedláčkovovo kvarteto, Orchestro Quattro — dir. M. Štílec, Archioni Plus — dir. M. Macourek, duchovní hudbu sborovou přednese Pražský katedrál- ní sbor — dir. J. Kšica, vystoupí i dětský sbor Kantilénka se sbormistryní I. Glaserovou, smíšený sbor studentů HAMU pod vedením F. Fialy a mnoho dalších umělců. ☒