

Divoká kachna časopisu Reflex

Časopis Reflex má na poslední stránce Divokou kachnu, parodické texty vztahující se obvykle k aktuálním politickým událostem. Někdy vtipné, jindy méně. Text Dana Hrubého, Reflex č. 34, 25. 8. 2016, patří k těm opravdu slabým. Už jsme si zvykli, že novináři dokážou psát o OSA jen velmi špatně. Z textu je vždy patrné, že fungování OSA vůbec nerozumí. Tak je tomu i tentokrát.

PŘIPRAVIL: EMIL VÍKLICKÝ



„Učíme se u zkušenějších kolegů“: německá OSA Berlin–Řím–Tokio versus česká OSA P. Janda — M. David — R. Krajčo. Plus fotky Hitlera, Mussoliniho a Hirohita. Politickou událostí týdne je totiž poplatek cca 90 Kč z nově prodaného mobilu. S prosazováním svých požadavků začal Hitler v Německu již o 60 let dříve, náš OSA se v Německu 30. let prý inspiruje. Autor si jaksi nevšiml, že OSA byl založen r. 1919, a ne r. 1996, jak tvrdí.

Když napišu, že autora podporuje hotelová lobby, urazí se. Kdepak, Dan Hrubý přece na tenhle skvělý humor přišel sám. Chtěl si totiž zrovna koupit nový chytrý mobil za 17 100 Kč a těch 100 Kč navíc mu nesmírně vadí. Proč by to měl platit, že? Navíc ve svém mobilu nikdy neměl a neposlouchal žádnou hudbu, proč taky.

Kromě majitelů mobilů a hotelové lobby nesnáší OSA také politici. Petr Mach (svobodní) chtěl původně OSA zrušit. Pak mu došlo, že společenství autorů (soukromý spolek) by asi pravicový politik rušit neměl. Usiluje tedy o odebrání státem přidělené agendy: výběru poplatků, styku s mezinárodními agenturami stejného typu.

Malý odhad budoucnosti: nové politické seskupení (piráti, socialisté, svobodní a ANO) zbabí soukromý spolek autorů OSA všech přidělených práv a mezinárodních povinností. Převede je na rozšířené ministerstvo kultury. První věc, kterou nové MK-OSA udělá: prohlásí počítacový systém OSA za nedostačující, zastarálý. Náměstek ministra pověří nově vznikající firmu svého švagra vytvořením nového systému bratru za 380 milionů Kč. Záhy se ovšem zjistí, že nový systém je sice skvělý, ale zapomněl vzít v úvahu textaře, pracoval jen se skladateli. Za další pytel peněz se nedostatek opraví. Dále se ukáže, že mezinárodní agenda je natolik složitá, že je třeba přijmout dalších 150 skvěle placených úředníků MK-OSA. Bude jmenován náměstek pro styk s americkými ochrankami ASCAP a BMI, náměstek pro GEMA atd. Ředitel a náměstkové odletí business class na delší pracovní cestu do USA. Nižší podnáměstkové poletí na kratší cesty do Číny a Ruska, abychom zvládali východní kontakty. Agendu, kterou soukromý aparát OSA s letitými zkušenostmi hravě zvládal, nový státní aparát naprosto nezvládá. Poplatky od restaurací, hotelů, rozhlasu a televize se nezruší, jak bylo původně slibováno, ba naopak se výrazně zvýší. Skladatelé ostrouhají mrkvíčku, nedostanou ani desetinu toho, co dříve.

Fantazie? Divoká kachna? Ne, reálný sočnář budoucnosti.

Původně jsem chtěl svobodné volit. Pan Mach netuší, že vystupováním proti OSA přišel o hlasy 500 členů OSA a dalších cca 8000 autorů, které OSA zastupuje. Naštěstí mladí autoři již pochopili důležitost OSA, a počet přihlášek v poslední době závratně vzrostl.

Ještě jedna poznámka:

Někdy v polovině 90. let mi volal J. X. Doležal také z Reflexu: „Páne Víklický, můj kamarád, rockový kytarista, hrál v Londýně v klubu, OSA ho ošidil, nic mu nezaplatil.“ Pokusil jsem se mu vysvětlit, jak OSA funguje.

V Londýně je 550 hudebních akcí denně, o víkendu až 600. Zhruba dvě třetiny klubů platí poplatky anglické ochrance PRS, zbytek neplatí. Pokud náš rockový kytarista hrál v renomovaném klubu, který poplatky platí, první podmínka je splněna. Druhá podmínka: muzikant musí vyplnit seznam odehraných skladeb pro PRS. Formulář by mu měl dát

s honorářem manažer klubu po skončení akce. Jsou-li obě podmínky splněny (muzikant vyplní formulář, klub zaplatí PRS), pak neexistuje, aby se platba ze systému vypařila. Anglická PRS pošle hlášení na OSA, česká ochranka proplatí honorář autorovi.

Z praxe ale vím, že v Londýně hrávají čeští muzikanti obvykle přes České centrum

Londýn. Centrum je spolupořadatelem akce, pronajatý londýnský klub pochopitelně nic PRS nezaplatí. Proč by to dělal.

Honorář nebo diety platí ČC, tak ať se také starají o poplatky PRS. ☐