



foto: David Konečný

Jananas

Kapela Jananas se na české hudební scéně pohybuje již řadu let. Důkazem jejich úspěchu je nejen série vyprodaných vystoupení ve velkých českých klubech, ale také letos vydané druhé album *To samo*. Svůj typický nadhled a smysl pro nadsázku potvrdili i během rozhovoru pro *Autor in*.

PŘIPRAVIL: TOMÁŠ MATĚJČNÝ

První písní na vašem novém albu *To samo* je sarkastická skladba *The best of Jananas*, která pojednává o autorech, skládání a mj. také o OSA. Co vás vedlo k jejímu složení?

Inspirací pro nás byla jedna nejmenovaná kapela, která kdysi zahájila svůj koncert slovy „Jsme kapela, která chce změnit

svět“. Nevšimli jsme si, že by se od té doby svět příliš změnil a že by se o to zasadila právě tato kapela. Vedlo nás to i k úvahám, že kapely, které chtějí měnit svět, často změní tak akorát samy sebe na příjemce honorářů a tantiém.



Jsou podle vás autorské postupy vyčerpané a současná populární tvorba je, jak zpíváte, Ctrl + C, Ctrl + V?

Někdy ano, někdy ne. My zpíváme o případech, kdy tomu tak je.

Jste zastupovaní autoři již několik let, dokážete si vybavit nějakou věc, kterou jste si koupili za autorské honoráře? Například na Vánoce?

Autorské honoráře bychom nikdy takhle neprobendili. Odkládáme je stranou do speciálního fondu, ze kterého si jednou zaplatíme společnou dovolenou v Jizerských horách.

Jananas jsou známí nejen svým typickým hudebním projevem podpořeným sarkastickými texty, ale současně i velmi aktivní komunikací s publikem během koncertu. Kam až navázání kontaktu s publikem v historii vaší kapely zašlo nejdále?

Od fanoušků během koncertů hlavně přijímáme jakékoliv nápoje. Jednou jsme se rozhodli spojit koncert s naší narozeninovou oslavou. Nechali jsme fanoušky, aby po nás házeli šlehačkové dorty,

a byla při tom zničena protipožární opona v klubu. Ne že by pak nefungovala proti požáru, ale strašně zapáchala.

Lidé vás znají především jako hudebníky. Je ale možné prozradit, jaká jsou vaše civilní povolání?

Tak především bychom se hádali, zda by i hudebník nemohl být slušným civilním povoláním! Sami máme rádi své životy natolik, že vám samozřejmě nic neprozradíme. Snad jen tolik, že oscilujeme mezi rentiérstvím a pracovním úřadem. Striktně nic mezi tím.

Na svém posledním albu říkáte, že jste se dali dohromady v roce 2005. Tak tedy na rovinu, jak to bylo?

Z období vzniku naší kapely si nikdo nic nepamatuje. Nikdo totiž neví, kdy přesně skončilo naše prachobyčejné přátelství a začala kapela. V roce 2005 to ale určitě nebylo.

Jak byste popsali hudební styl Jananas?

Tohle je asi ta nejotravnější otázka na světě. To jen tak na okraj. Hudební styly střídáme jako spodní prádlo. Máme

každý týden jiný. Tento týden jsme hip hop, příští budeme trash metal, ten další budeme folk. Celý minulý rok jsme byli rock.

Letos jste vydali po šesti letech své druhé album To samo. Proč jste s jeho vydáním tolik váhali a znamená to, že Jananas vol. III lze očekávat nejdříve v roce 2022?

Tato kapela se vyznačuje tím, že od ní nelze očekávat vůbec nic. Něco jako plán nebo pravidelnost tato skupina vůbec nezná. Další album tedy může přijít zítra nebo za deset let. Každopádně každou nahrávku točíme vždy tak, jako by to měla být naše poslední.

Je zřejmé, že vrcholem roku 2016 je pro vaši kapelu již zmíněné album. Co lze očekávat od Jananas jako vrchol roku 2017?

Nezapomeňte, že tato kapela nikdy nic neplánuje! Očekávat lze v podstatě cokoliv od vydání encyklopedie nonartificiální hudby až po přijetí Petra Jandy od kapely. ☒