



Sebastian

Lidé si mysleli, že si písničky nepíšu

Ve svých šestadvaceti letech je zpěvák Sebastian už etablovanou hvězdou české popové scény. Jeho průlomový hit Toulavá dosud na YouTube nasbíral více než 26 milionů zhlédnutí, čímž se řadí k nejpřehrávanějším českým klipům vůbec. Nyní Sebastian připravuje druhou studiovou desku a uspěl také ve Výročních cenách OSA.

PŘIPRAVIL: JOSEF MARTÍNEK

V rámci Výročních cen OSA jste zvítězil v kategorii Nejlepší mladý autor populární hudby. Překvapilo vás, že jste byl oceněn zrovna za autorství?

Ano, překvapilo, protože ještě nedávno si někteří lidé mysleli, že si písničky nepíšu. Snad už teď nebudu muset vysvětlovat, že jsem se autorsky podílel téměř na všech svých skladbách. Je pravda, že většinou mi někdo pomáhá, například Kryštof Peuker alias Hank z ATMO music nebo můj producent ODD, ale některé písně jsem složil úplně sám. Také si k nim píšu texty. Nečekal jsem, že uspějí zrovna za minulý rok, kdy jsem v rádiích neměl žádný velký hit. V každém případě si takového úspěchu velice vážím.

Co byste začínajícím autorům doporučil?

Aby se nebáli psát a skládat. Pamatuji si, že ze začátku jsem měl jako autor jistý ostych, bál jsem se, že to, co vytvořím, nebude dobré. Jinak než metodou pokus–omyl se ale člověk tvořit nenaučí. Měl jsem také štěstí, že se kolem mě pohybovali lidé, kteří už měli s tvorbou písniček zkušenosti. Ti mě pak posouvali dál a dávali mi zpětnou vazbu, která je pro začínajícího autora nesmírně důležitá.

Jaká témata vás při tvorbě písní inspirují?

Během pěti let, co se aktivně pohybuji na scéně, jsem se několikrát rozešel a zase dal dohromady se svou přítelkyní, což je docela bohatý zdroj inspirace. Hodně se tedy věnuji

tématu lásky. Ale obecně to u mě nebývá tak, že něco zažiji a řeknu si, že teď o tom musím napsat písničku. Nejdřív u mě vznikne hudební motiv a až na základě toho, jakou emoci ve mně vyvolává, přemýšlím nad obsahovou náplní.

V současnosti chystáte svou druhou studiovou desku, v jaké fázi příprav momentálně jste?

Zrovna vybíráme první singl, který bych rád vydal po prázdninách. Vnímám volbu singlu jako zásadní, protože je to první zpráva fanouškům, jak asi bude album znít. Záleží mi na tom, aby písnička, kterou vydáme, byla opravdu charakteristická pro zbytek desky. Rozhoduji se mezi čtyřmi skladbami, ovšem každá z nich je v jiné fázi dokončení. Chtěl bych tedy napřed všechny dodělat a pak se rozhodnu, po které z nich sáhnu. K ní natočím i videoklip. Režie se ujme Jonáš Červinka alias Lipo a chtěl bych, aby to byla z hlediska mé vizuální prezentace změna, protože i zvukově bude nové album trochu jiné než debut Hvězdy.

Říkáte, že nové album bude zvukově jiné. Kam byste s ním chtěl směřovat?

Určitě to budou pořád melodické písničky, jaké si moji posluchači oblíbili. Sám mám rád tvorbu skupin jako Kryštof nebo Chinaski. Ale přece jen bych byl rád, kdyby se v nich odrazil i současný zvuk, jaký mají třeba světové kapely typu Imagine Dragons. Do velkého experimentování se však



Foto: Petr Klapper

pouštět nebudu, protože si myslím, že česky zpívaným písním příliš nesluší, když se až moc inspirují zahraničními trendy, čeština pak s nimi nejde dohromady. Také se soustřeďuji na to, aby všechny nástroje byly pokud možno nahrané živě, u první desky jsme si často pomáhali různými smyčkami. Pokud vše dopadne podle plánu, deska by mohla vyjít v březnu příštího roku.

Budete s novým repertoárem také koncertovat?

Ano, přes léto vystupuji na mnoha festivalech a od září mám v plánu několikaměsíční koncertní pauzu, abych mohl dokončit desku a nazkoušet nový repertoár. Posledních několik let jsem koncertoval opravdu hodně, tempo 150 vystoupení ročně ale dalo tělu zabrat, takže si potřebuji i trochu

Svůj návrat na pódia bych rád směřoval právě k vydání nové desky. V březnu k ní uspořádám tři velké koncerty v Praze, Brně a Liberci.

odpočinout a načerpat nové síly. Svůj návrat na pódia bych rád směřoval právě k vydání nové desky. V březnu k ní uspořádám tři velké koncerty v Praze, Brně a Liberci. Budou to mé zatím nejvýpravnější koncerty.

Jaké kariéerní cíle si do budoucna kladete?

Momentálně je pro mě nejbližším cílem právě dokončení nového alba. Chci, aby se mi povedlo a abych si za ním mohl stoprocentně stát. Poté bych se rád dál vyvíjel a posouval. Přál bych si jednou zahrát v opravdu velkém sále, láká mě uspořádat koncert například v pražském Foru Karlín. Ještě ale asi bude nějakou dobu trvat, než k tomuto bodu dojdou. ☒