



*Vážené kolegyně, vážení kolegové,*

*píši tyto řádky v době adventní, kdy se lidé mají zastavit a ptát se po smyslu svého počínání. Zároveň se blíží doba příchodu nového roku, kdy mnozí z nás činí různá, obvykle dobře míněná předsevzetí.*

*Je možné tyto ryze osobní zvyklosti vztáhnout na celé naše sdružení? Pochybuji, ale můžeme se ptát: chová se OSA korektně? Přistupuje ke všem zastupovaným stejně? Dodržuje dohodnuté postupy a pravidla? Neprosazují její členové své skupinové zájmy na úkor ostatních? A tak podobně. Pokud bychom si na tyto otázky neuměli odpovědět uspokojivě, je na každém z nás, abychom využili svých možností k vyvolání potřebných změn.*

*Co nás čeká v roce 2011, nechci předvídat. Domnívám se však, že nás čeká spíše dočasný pokles inkasa, protože dopady ekonomické krize se u OSA projevují s určitým zpožděním. Mezi výběrem autorských odměn a rozúčtováním je totiž časová prodleva, a to různě dlouhá v jednotlivých oblastech. V každém případě bude muset management OSA přemýšlet o úsporných opatřeních. Zároveň bychom ale měli pokračovat v investicích do hardware / software vybavení a uvádět do provozu další segmenty komplexu IT, od kterého si právě slibujeme snížení výdajů a zvýšení efektivity.*

*Jistě nás také čeká přemýšlení o co nejspravedlivějším rozúčtování pro domácí nositele práv a snaha o využití všech rezerv. Takové rezervy existují například ve veřejném provozování. Věřte mi, že vím, o čem mluvím, protože hned po tomto úvodníku budu psát reklamaci na své vyúčtování živé hudby – ostatně tak jako každým rokem v tento vánoční čas. Je vidět, že změnit některé tradice není vůbec jednoduché.*

*Přeji vám, aby se vaše předsevzetí splnila a abyste dosáhli mnoha tvůrčích úspěchů, které budou také náležitě odměněny.*

*Šťastný nový rok 2011 přeje váš*

*Luboš Andršt*  
Luboš Andršt