

Úvodní slovo



Vážené kolegyně,
vážení kolegové,

dovolte mi, abych byl dnes stručný a abych trochu bilancoval. Troufám si říci, že do nového roku vstupujeme s čistým štítem. Po vyčerpávajícím valném shromáždění v minulém roce jsme upravili všechny naše dokumenty „jak zákony kázaly nám“. Upravili jsme naše stanovy, jednací řád valného shromáždění a změnili jsme rozúčtovací řád. OSA je nyní konsolidovaný a naše dokumenty jsou naprosto konformní se směrnicí EU, s novelou autorského zákona i s novelou občanského zákoníku, pod který spadá naše právní forma. Není nic, co bychom měli skrývat, nic, čeho bychom se měli obávat, můžeme každému hledět zpříma do očí. Máme čistý stůl.

Totéž se ale nedá říci o naší politické scéně. Zatímco my můžeme bilancovat, oni budou spíše balancovat. Politická i občanská sféra jsou rozdělené, vláda s důvěrou parlamentu v nedohlednu a nové volby nikdo nechce. Jak ukázal legislativní proces při projednávání novely autorského zákona, je pro ochranu autorských práv důležitým prvkem stabilní politické prostředí. Co naplat, vyvážený autorský zákon, respektive dobrý zákon o kolektivní správě potřebujeme. Jsme držitelé tzv. přirozeného monopolu v oblasti malých práv hudebních děl a oprávnění k výkonu kolektivní

správy nám uděluje ministerstvo kultury. To znamená, že vůči politickým změnám jsme nikdy nebyli a nejsme ani dnes zcela imunní.

Důležitá pro nás tedy bude i příští situace na ministerstvu kultury. To je dnes kompetentním a odvolacím orgánem pro tvorbu našeho sazebníku. Minulý ministr kultury si, při vší úctě, s ochranou duševního vlastnictví hlavu příliš nelámal. Popřejme si tedy, aby vše dopadlo jakžtakž v náš prospěch a abychom v tomto roce mohli plout v klidnějších vodách.

Mnoho zdraví a inspirace
v roce 2018 přeje všem váš

Luboš Andršt