

Úvodní slovo

Vážené kolegyně, vážení kolegové!

Máme za sebou měsíc květen, který v průběhu příslušného roku patří v rámci událostí OSA v jistém slova smyslu k přelomovým měsícům. Na jeho konci se každoročně koná valné shromáždění členů, které je jakýmsi ukazatelem ekonomických, uměleckých a též dalších výsledků celoroční práce a pozice autorské hudební obce. Z hlediska obsahu jednání je valné shromáždění reakcí na aktuální situaci v naší společnosti, reakcí projevující se v nezbytných úpravách formule právních zásad činnosti a též obsahu potřebných dokumentů OSA.

Jak valné shromáždění letos probíhalo? Konalo se 20. 5. v hotelu Mama Shelter. Velmi příjemné prostory tohoto hotelu jistě podtrhly dobrou atmosféru celého jednání, včetně nabídnutého malého pohoštění po skončení akce. Byly projednány a schváleny všechny potřebné aktuální dokumenty vztahující se k roku 2023: výroční zpráva představenstva, roční účetní závěrka, zpráva dozorčí rady. Plénum vysoce ocenilo hospodářský výsledek za rok 2023 – nárůst na 1,7 miliardy Kč (nejvyšší výnos v historii OSA). Dále byly se souhlasem pléna projednány navržené změny rozúčtovacího řádu a stanov a rovněž navržené změny statutu kulturního, sociálního a vzdělávacího fondu OSA. Byly též projednány členské otázky a na základě hlasování proběhlo přijetí nových členů OSA. Se souhlasem

pléna byla též realizována prezentace projektu Partnerství. Jinými slovy řečeno – stanovený program VS byl v plné míře naplněn.

Nedlouho po valném shromáždění (konkrétně 10. 6.) se konala další významná a reprezentativní událost – Výroční ceny OSA. Tentokrát v prostoru ARCHA+ v Praze 1. Letos poprvé byl uskutečněn též přímý televizní přenos (živé vysílání) této akce na ČT art. Z celého srdce gratuluji všem oceněným a vyjadřuji úctu k jejich umělecké práci. (Další podrobnosti o předávání Výročních cen OSA jsou uvedeny ve speciálním příspěvku v rámci tohoto čísla magazínu Autor in – k eventuálnímu získání dalších informací proto odkazuji na tento konkrétní článek.)

Vedle výše uvedených událostí (VS a Výroční ceny OSA) se ve druhém kvartálu tohoto roku konalo několik dalších zajímavých akcí, na kterých měl OSA významnou účast. Zástupně uvádím Composers Summit Prague – 3. ročník (18.–23. 4.). Akce je zaměřena na hudební složku audiovizuálních děl, filmů, seriálů, počítačových her, workshopů a koncertů, v rámci ní proběhlo též vyhlášení výsledků 1. ročníku mezinárodní soutěže skladatelů, která byla pořádána ve spolupráci OSA s pořadatelem Composers Summit Prague pod patronací OSA. Soutěže se zúčastnilo 125 skladatelů z celého světa, na 1. místě se umístil český skladatel Michal Worek – gratuluji!!!

Tolik tedy velmi stručně několik informací o tom, co nás provázelo. Chtěl bych ještě poděkovat za velmi krásnou

spolupráci a vyjádřit svoji úctu všem členům a blízkým autorské obce. Na závěr ještě připomínám, že během června začíná plánovaná rekonstrukce budovy OSA na adrese Čs. armády 20, Praha 6, a sídlo OSA bude dočasně přemístěno na adresu Palác Pyramida, Bělehradská 128, Praha 2.

V současné podivné a náročné době připojuji přání pevného zdraví a všeho toho, co nám pomáhá k normálnímu naplnění našich dnů.

S upřímným pozdravením
Ivan Kurz
předseda dozorčí rady OSA

