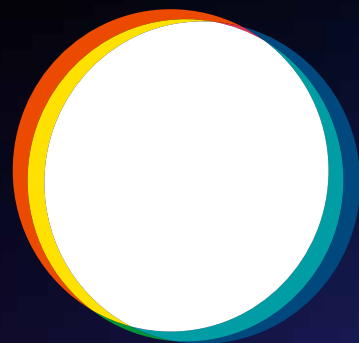




VÝROČNÍ CENY OSA



VIKTOR SHEEN OVLÁDL VÝROČNÍ CENY OSA. USPĚLA I PATRICIE KAŇOK, D.KOP, SKLADBA SLZY NEBO JIŘÍ PAVLICA

Vítězství ve třech hlavních kategoriích si letos odnesl Viktor Sheen. Mezi oceněnými jsou také Karel Kryl, D.Kop, Patricie Kaňok či autorský tým Medjmedj–Cristovao–Reginald.

Již po dvacáté se 12. června uskutečnilo slavnostní předávání Výročních cen OSA, které každoročně vyzdvihují nejvýraznější české autory v oblasti populární i klasické hudby celkem v 15 kategoriích. Tři hlavní trofeje – pro nejúspěšnějšího skladatele, textaře a streamovaného autora – si letos odnesl Viktor Sheen, čímž potvrdil svou pozici lídra současné české hudební scény. Populární skladbou roku se stala píseň *Slzy*, za níž stojí autorský tým Sofian Medjmedj, Ben Cristovao a producent Reginald. Ocenění pro nejúspěšnějšího mladého autora získal David Kopecký, známý pod pseudonymem D.Kop. V mezinárodní kategorii uspěli zpěvačka a skladatelka Patricie Kaňok a všestranný hudebník Jiří Pavlica. Slavnostním večerem, který se konal na scéně Archy+, provedla moderátorská dvojice Petr Prokop a Ondřej Cihlář z divadla Vosto5.

OCENĚNÍ V HLAVNÍCH KATEGORIÍCH

Zlatou cenu OSA za celoživotní přínos české hudbě převzal Ivan Mládek. Do Zlatého fondu OSA byla uvedena in memoriam Zuzana Navarová, významná folková umělkyně, a také ikonická skladba Karla Kryla *Bratříčku, zavírej vrátka*, která se nesmazatelně zapsala do historie české hudby i společnosti. Za propagaci a šíření české hudby byl oceněn in memoriam Mario Klemens.

V oblasti vážné hudby získal hned dvě ocenění Jiří Miroslav Procházka – jako

nejúspěšnější skladatel roku a za skladbu *Hle, panna*, která zvítězila v kategorii Vážná skladba roku. Nejúspěšnějším autorem v zahraničí v oblasti vážné hudby se stal Jiří Pavlica, zatímco v oblasti populární hudby toto ocenění získala Patricie Kaňok, vůdčí osobnost kapely Vesna.

Ocenění pro nejúspěšnějšího nakladatele opět získala společnost A-Tempo Verlag spol. s r. o.

OSA nezapomíná ani na mladé autory do 35 let. V kategorii vážné hudby byla oceněna Noemí Savková a v populární hudbě již zmíněný David Kopecký (D.Kop). Oba vítězové obdrželi kromě

skleněné sošky navíc šek v hodnotě 50 000 Kč, který OSA každoročně věnuje úspěšným mladým autorům.

SLAVNOSTNÍ VEČER V ARŠE+

Slavnostním večerem provedla moderátorská dvojice Petr Prokop a Ondřej Cihlář. Tématem letošního ročníku byla *hudba jako lahůdková hostina pro uši a oči*. O hudební doprovod se postarala kapela pod vedením Jury Hradila ve složení: Jakub Tengler (bicí), Emil Machain (bicí), Josef Fečo (basa), Kryštof Tomeček (kytara), Magda Uhlířová (viola da gamba),



Oskar Török (trubka). S nimi vystoupili David Koller, Prague Modern, Radka Pavlovčinová, Pam Rabbit, Anatol Svahilec, Marta Balážová a Tibor Žida.

SPOLUPRÁCE S ČESKOU TELEVIZÍ A DALŠÍ PARTNEŘI

Hlavním mediálním partnerem akce byla Česká televize, která odvysílala Výroční ceny OSA v přímém přenosu na stanici ČT art a v iVysílání. „Velmi mě těší, že i letos jsme mohli navázat na úspěšnou spolupráci s Českou televizí. Přímý přenos této události vnímám jako důležité gesto směrem k autorské obci, které zdůrazňuje hodnotu její tvorby i její přínos pro českou hudební a kulturní scénu. Díky tomu můžeme široké veřejnosti ještě více přiblížit význam autorské práce a posilovat její vnímání jako nenahraditelné součásti hudební branže,“ doplňuje Roman Strejček, předseda představenstva OSA. Záznám předávání cen bude



O VÝROČNÍCH CENÁCH OSA

Výroční ceny OSA vycházejí ze statistik OSA, které reflektují úspěchy autorů a skladeb v posledních dvou letech – ať už ve vysílání rozhlasu a televize, na koncertech, v prodejnosti nosičů, na internetu atd.

Kategorie, které se neudělují na základě dat, ale na základě rozhodnutí dozorčí rady OSA, jsou Zlatá cena OSA za přínos české hudbě, Zlatý fond OSA za dlouhodobě nejhranější skladby nebo autory a Cena za propagaci a šíření české hudby.

Všichni ocenění si odnášejí originální skleněnou sošku, kterou navrhl uznávaný hudebník a výtvarník Milan Cais. Její výrobu zajišťuje renomovaná česká sklářská firma Preciosa, známá svou precizní řemeslnou prací.

Letošní 20. ročník udílení Výročních cen OSA se konal pod záštitou Ministerstva kultury.

k dispozici také v archivu ČT na iVysílání. Dalšími mediálními partnery jsou ČRo Radiožurnál a magazín Autor in.

Více informací naleznete na www.cenyosa.cz. ●



VÝROČNÍ CENY OSA 2024: PŘEHLED OCENĚNÝCH

ZLATÁ CENA OSA:
Ivan Mládek

ZLATÝ FOND OSA – AUTORKA:
Zuzana Navarová
(in memoriam)

ZLATÝ FOND OSA – SKLADBA:
Bratříčku, zavírej vrátka
(Karel Kryl)

**CENA ZA PROPAGACI
A ŠÍŘENÍ ČESKÉ HUDBY:**
Mario Klemens (in memoriam)

POPULÁRNÍ SKLADBA ROKU:
Slzy
(Ben Cristovao, Sofian Medjmedj,
Tomáš Plíšek – Reginald)

VÁŽNÁ SKLADBA ROKU:
Hle, panna
(Jiří Miroslav Procházka)

**NEJÚSPĚŠNĚJŠÍ
SKLADATEL
POPULÁRNÍ HUDBY:**
Viktor Sheen

**NEJÚSPĚŠNĚJŠÍ
TEXTAŘ:**
Viktor Sheen

**NEJÚSPĚŠNĚJŠÍ
STREAMOVANÝ AUTOR:**
Viktor Sheen

**NEJÚSPĚŠNĚJŠÍ
SKLADATEL VÁŽNÉ HUDBY:**
Jiří Miroslav Procházka

**NEJÚSPĚŠNĚJŠÍ
NAKLADATEL:**
A-Tempo Verlag spol. s r. o.

**NEJÚSPĚŠNĚJŠÍ MLADÝ
AUTOR POPULÁRNÍ HUDBY:**
David Kopecký (D.Kop)

**NEJÚSPĚŠNĚJŠÍ MLADÁ
AUTORKA VÁŽNÉ HUDBY:**
Noemi Savková

**NEJÚSPĚŠNĚJŠÍ AUTOR
VÁŽNÉ HUDBY V ZAHRANIČÍ:**
Jiří Pavlica

**NEJÚSPĚŠNĚJŠÍ
AUTORKA POPULÁRNÍ
HUDBY V ZAHRANIČÍ:**
Patricie Kaňok

