



Adrian T. Bell, Návštěvník koncertu

Akryl na plátně

Adrian T. Bell ve svých obrazech často vychází z osobních vzpomínek a prožitých zkušeností, které proměňuje v atmosférické obrazy balancující mezi náznakem příběhu a neurčitostí. V jeho tvorbě se opakují témata cestování, moře a osamělého pozorování – momenty, kdy obyčejná místa a setkání získávají hlubší emocionální význam.

Hudba tvoří důležitou součást jeho tvůrčího světa. Zpívá v kapele The Prostitutes a natočil i několik sólových

nahrávek. Hned za tu první, *Different World*, získal cenu České hudební kritiky Apollo. Jako textař a hudebník přistupuje k tvorbě podobně jako k výtvarné práci – se zájmem o atmosféru, vyprávění a emocionální sílu jednoduchého a přímého výrazu.

Napříč malbou, psaním a hudbou jeho tvorba zkoumá paměť, místo a hledání tichých okamžiků krásy v každodenním životě.