



Experti řeší problémy, akryl na plátně, 200 × 300 cm, 2023



Panacea – ULTRASUPERTOTALFORTE, dřevo,
Panacea I, 140 × 140 × 180 cm, Panacea II, 120 × 120 × 330 cm, 2023

MILAN CAIS

(* 1974)

Vizuální umělec, performer, hudebník a spoluzakladatel skupiny Tata Bojs. Vystudoval sochu na pražské AVU a umění se věnuje souběžně s muzikou. Vedle projekcí, animací, videoklipů a scénických řešení koncertů kapely rozvíjí i svébytnou výtvarnou tvorbu zahrnující multimedialní formáty, sochu, malbu, akvarel, ilustraci a instalaci ve veřejném prostoru. Účastnil se řady společných

výstav u nás i ve světě a jeho práce jsou zastoupeny v několika soukromých i státních sbírkách. V jeho pojetí se vizuálním objektem a nositelem nových významů často stávají věci z hlediska svého použití již překonané, díky hravým formám zpracování, ironii a nadhledu však představující zajímavý „přirozený“ svět, který nás nutí pátrat ve vrstvách vlastní paměti.