

# Úvodní slovo

## Vážení členové OSA, zastupovaní a obchodní partneři,

vstoupili jsme do druhého roku covidové pandemie, která velmi zasahuje do našich soukromých i pracovních životů. Jak situaci pociťuje OSA, o tom se zmíním níže. Naše organizace, respektive její dozorčí rada, prožívá složité období i z úplně jiného důvodu. V tuto chvíli, tedy ve druhé polovině dubna, je již s největší pravděpodobností známo jméno našeho nového předsedy, který převeze tuto odpovědnou funkci k 1. květnu 2021. Náš dosavadní letitý člen dozorčí rady a její předseda Luboš Andršt není schopen ze zdravotních důvodů od prosince 2020, jak mnozí tušíte, vykonávat svoji funkci předsedy ani se zúčastňovat našich zasedání. Jednací řád dozorčí rady jednoznačně stanovuje, že po pěti měsících nepřetržité absence na zasedáních členství v dozorčí radě zaniká. V tomto případě samozřejmě i předsednictví. Na programu dubnového zasedání je tedy i volba nového předsedy z řad skladatelů. Od května se pak členem DR stává první náhradník, skladatel Martin Kratochvíl. Byl jejím členem v minulém volebním období a v současnosti zasedá v rozúčtovací komisi, takže pro něho nebude problém nalézt potřebnou kontinuitu. Ať už bude předsedou zvolen kdokoliv z našich kolegů, jsem přesvědčen, že nás úspěšně provede rokem do dalších voleb, které jsou na programu na jaře 2022. Současná dozorčí rada po celou dobu

konzistentně dodržuje svůj program. Jeho hlavními pilíři jsou transparentnost a spravedlnost rozúčtování, implementace nových právních norem a předpisů jak českého, tak evropského právního řádu do dokumentů a pravidel OSA a modernizace všech jeho složek. Samozřejmě to vše leží především na bedrech představenstva. Avšak veškeré zásadní změny musí ve spolupráci s ním připravit a předložit valnému shromáždění dozorčí rada a její jednotlivé komise.

Tuto kapitolu bych rád uzavřel konstatováním, že na všech jmenovaných procesech se neúnavně a velmi fundovaně podílel Luboš Andršt a že nám, přes výše uvedená fakta, bude chybět lidsky i jako důležitý článek dění uvnitř OSA.

Rád bych se ještě vrátil k celkové situaci ve společnosti, která chod OSA silně ovlivňuje. Veškerá zasedání jednotlivých komisí probíhají samozřejmě distančně, tedy v „domácím vězení“, které vznešeně nazýváme „home office“. Zasedání dozorčí rady pak probíhají částečně prezenčně, částečně distančně. Valným shromážděním zvolení zástupci pracují a jednotlivé nutné procesy probíhají tedy tak, jak je potřeba, i když někdy se zvýšeným úsilím všech zúčastněných. Blížící se valné shromáždění a potřebná hlasování tedy jistě proběhnou, jak mají. I když osobní setkání, viděno optikou počátku března, kdy tyto řádky píši, se pravděpodobně opět neuskuteční. Ale veškeré potřebné a konečné informace získáte včas, tak jak to určují naše stanovy.

Covidová opatření mají za důsledek radikální pokles inkasa z veřejných

koncertů a za užití hudby v restauracích a provozovnách obchodů a služeb. Jak víme, restaurace, služby a velká část obchodní sítě jsou delší dobu uzavřeny. Útěchou budiž, že tento pokles inkasa, alespoň pro letošní rok, zmírní uzavření řady smluv a dohod z jiných příjmových segmentů. Ve spolupráci s představenstvem se dozorčí rada bude samozřejmě snažit o další podpůrná opatření pro autory, kterých se pokles koncertů a „repra“ dotýká nejvíce.

Přeji vám všem především zdraví a ať se vám covid vyhne. Věřím, že letní počasí i postupující očkování situaci zlepší. A snad nám jednou současná situace bude připadat jen jako zlý sen.

Michael Prostějovský  
místopředseda dozorčí rady OSA

