

KAŽDÉ HUDEBNÍ DÍLO MÁ SVÉHO AUTORA

KAŽDÉ HUDEBNÍ DÍLO MÁ SVOJI HODNOTU

KAŽDÉ HUDEBNÍ DÍLO JE NĚČÍ VLASTNICTVÍ

KAŽDÉ HUDEBNÍ DÍLO MÁ SVOJI CENU



## KDO JE OSA?

Posláním OSA je správa autorských majetkových práv skladatelů, textařů, jejich dědiců a hudebních nakladatelů.

**OSA** zastupuje více než 5800 domácích autorů a nakladatelů a více než milion zahraničních autorů.

**OSA** je pojítkem mezi autory a uživateli.  
Uživatelům pomáhá získat právo užívat hudbu, autorům pomáhá získat spravedlivou odměnu.

**OSA** je občanské sdružení, které funguje na neziskovém principu.

**OSA** spravuje provozovací i mechanická práva.

**OSA** prostřednictvím HUDEBNÍ NADACE OSA podporuje řadu nekomerčních hudebních aktivit.





## OBSAH

### ROK 2007 V ČÍSLECH

5

### ÚVODNÍ SLOVO

6

### KDO JSME?

7

Organizační struktura

7

Dozorčí rada

8

Složení komisí

9

Představenstvo

10

Kde nás najdete

11

### ZASTUPOVÁNÍ OSA

14

Celkový počet zastupovaných

14

Nově přijatí

15

Členové

16

Nově ohlášená hudební díla

17

### HOSPODAŘENÍ OSA

18

Zpráva představenstva o činnosti a hospodaření

18

Hlavní ukazatelé hospodaření

22

Vývoj režijního zatížení

23

Vyplacené autorské odměny

23

Celkové inkaso

23

Struktura inkasa

24

Inkaso ze zahraničí

25

Vyplacené autorské odměny do zahraničí

26

### OSA A SVĚT

28

OSA a partneři

29

### OSA A PODPORA HUDBY

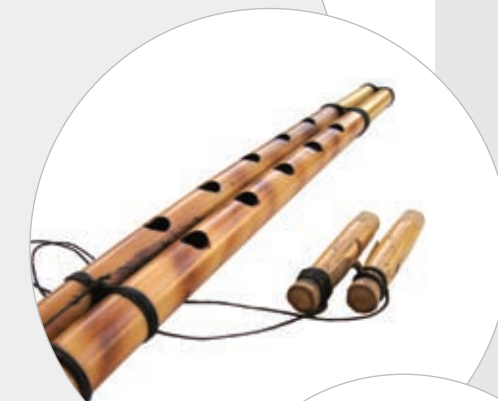
33

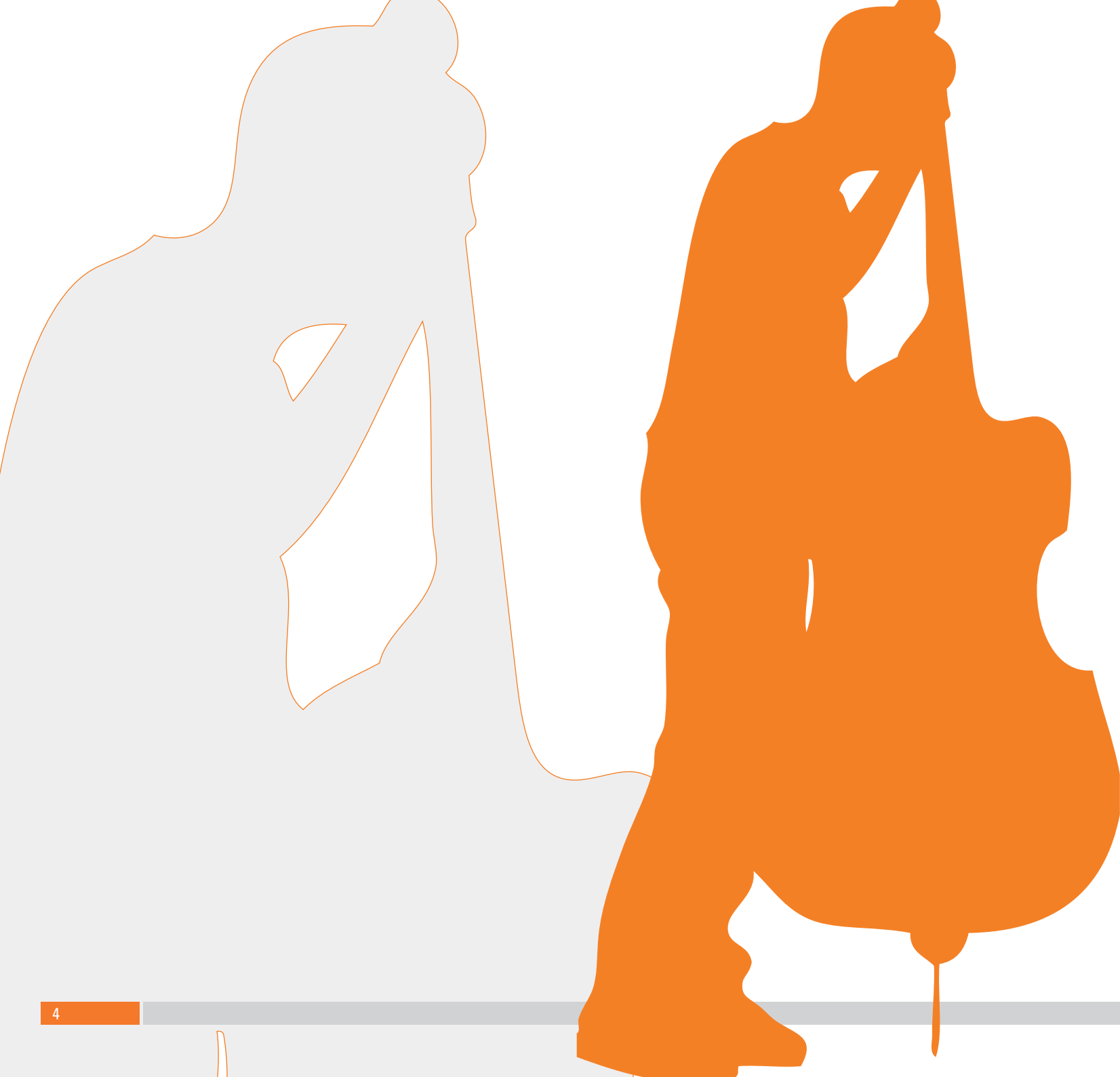
Kulturní akce v roce 2007

33

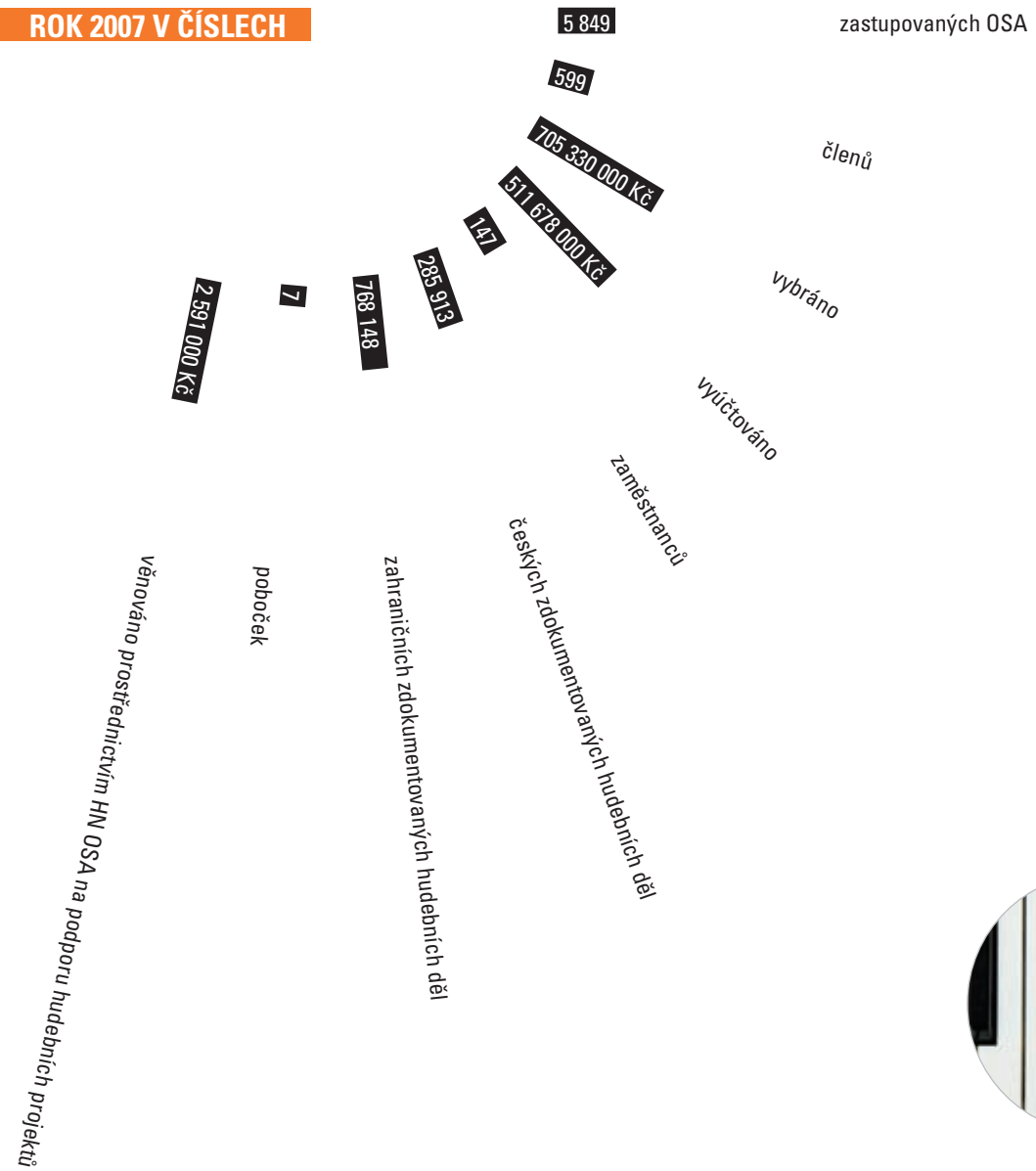
Hudební nadace OSA

37





## ROK 2007 V ČÍSLECH



Vážení přátelé,

mám radost, že mohu podobně jako v letech předchozích  
uvést ročenku společnosti OSA slovy: Uplynulý rok byl rokem dobrým  
a úspěšným. Inkaso vzrostlo na 705,3 mil. Kč (oproti 631,7 mil. Kč v roce 2006)  
a průměrná režie poklesla na 15,93% (oproti 16,17% v roce 2006).

Hudební trh se rychle mění. Do produktivního věku dorůstá generace, která hudbu od dětství s radostí  
konzumuje, ale nikdy v životě si žádnou nahrávku nekoupila. Ochranky na celém světě si lámou hlavy, jak  
zpoplatnit hudbu na Internetu, jak se vypořádat s tím, že do maličkého MP3 přehrávače se dá během okamžiku  
zkopírovat obsah celé domácí fonotéky, jak se chránit proti pirátům, sdílečům, kopírovačům, stahovačům a všem těm, kteří  
mají plné harddisky či iPody hudby, za kterou však nezaplatili ani korunu.

Mozaika hudebního života se každým rokem skládá ze stále většího množství menších a menších kamínků. Přibývají alternativní  
rozhlasové stanice, chystá se spuštění nových televizí, dostupnost nahrávací techniky umožňuje natočit CD prakticky každému, rodí  
se bezpočet nových hudebních formací či skupin. Ovšem počet konzumentů hudby ani jejich ochota za ni platit se nezvyšuje. Pro OSA  
to znamená, že své tržby musí tvořit stále větším množstvím menších a menších částek, což na její fungování klade zvyšující se nároky.

Rád konstatuji, že OSA se s těmito změnami a výzvami vypořádává se ctí a daří se jí zvyšovat úroveň smluvního pokrytí českého hudebního  
trhu. Na měnící se podmínky reaguje přestavbou své organizační struktury a budováním nového informačního systému, který poskytne větší  
komfort a přehlednost při výběru autorských odměn a umožní pružněji reagovat na potřebné změny v jejich rozúčtování.

OSA rovněž soustavně pracuje na budování svého dobrého jména a posilování image. V loňském roce podpořila desítky charitativních  
hudebních akcí, tradicí se již stalo slavnostní vyhlášení Výročních cen OSA, byla rovněž partnerem kategorie Skladba roku prestižních  
Andělů. Hudební nadace OSA podpořila na 130 hudebních akcí všech žánrů.

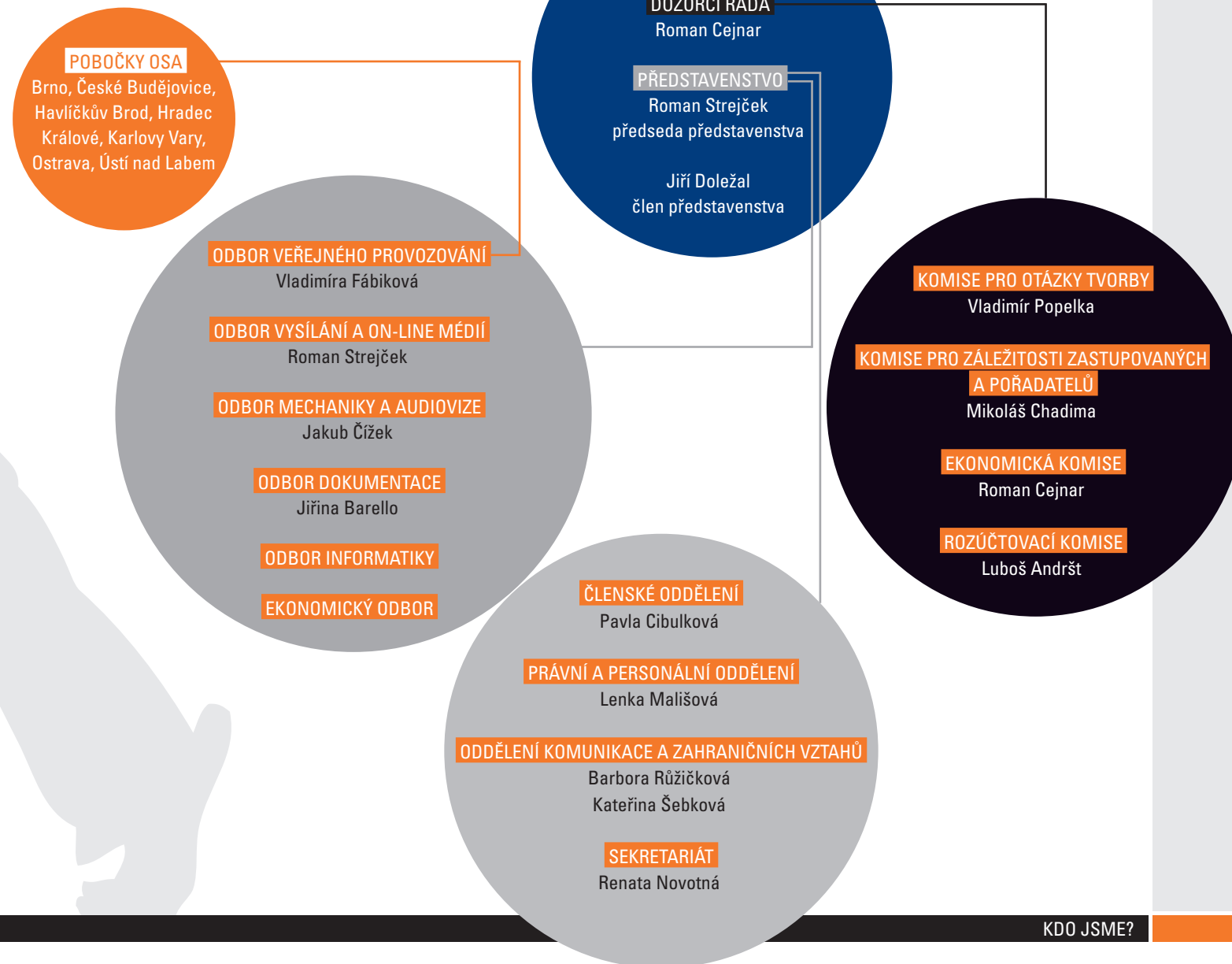
Dovolte mi, abych touto cestou poděkoval všem zaměstnancům, spolupracovníkům a kolegům, kteří se o velmi dobrý hospodářský  
výsledek v minulém roce zasloužili. Věřím, že nastoupený trend se podaří i do budoucna udržet a že OSA si dále upevní svoji  
pozici respektované autorské organizace, ku prospěchu všech svých členů i zastupovaných.



*Roman Cejnar*

Roman Cejnar  
předseda dozorčí rady OSA

ORGANIZAČNÍ STRUKTURA K 31.12. 2007



Dozorčí rada je řídicím a kontrolním orgánem OSA. Dozorčí radu tvoří 13 členů a to 6 skladatelů, 3 textaři a 4 nakladatelé. Členové dozorčí rady jsou voleni valným shromážděním na tři roky.

**PŘEDSEDA**

Roman Cejnar

**MÍSTOPŘEDSEDKYŇE**

Jolana Zemanová

**MÍSTOPŘEDSEDA**

Eduard Krečmar

**ČLENOVÉ**

Luboš Andršt, Rostislav Černý, Petr Kocfelda, Václav Kučera, Ivan Kurz, Lukáš Matoušek, Zdeněk Nedvěd, Dominika Nováková, Jiří Paulů, Milan Svoboda

**NÁHRADNÍCI**

Jiřina Erlebachová, Jan Hála, Mikoláš Chadima, Pavel Chrastina, Michael Prostějovský, Pavel Růžička



Komise připravuje materiály, podklady a návrhy řešení pro rozhodování dozorčí rady v oblasti hospodaření OSA. Sleduje úroveň tarifů v zahraničí, ekonomické důsledky tarifních sazeb, projednává změny sazebníku odměn a výši odměn u nových způsobů užití děl. V komisi musí být zastoupeny všechny profesní skupiny.

**EKONOMICKÁ KOMISE****PŘEDSEDA**

Roman Cejnar

**ČLENOVÉ**

Eduard Krečmar

Jiří Paulů

Jolana Zemanová

**KOMISE PRO ZÁLEŽITOSTI ZASTUPOVANÝCH A POŘADATELŮ****PŘEDSEDA**

Mikoláš Chadima

**ČLENOVÉ**

Miloň Čepelka

Miloslav Ducháč

Ivan Kurz

Dominika Nováková

Petr Buneš

**NÁHRADNÍK**

Komise řeší záležitosti zastupovaných a pořadatelů, dále rozděluje a spravuje na základě článku 2. písm. d) Statutu Kulturního a sociálního fondu OSA prostředky fondu solidarity vydělené DR a rozhoduje o přiznání příspěvků a podpor, jejich výši a termínu výplaty. V komisi musí být zastoupeny všechny profesní skupiny.



Komise připravuje zejména návrhy změn rozúčtovacího řádu, provádí kontrolu všech rozúčtovacích mechanismů, sleduje rozúčtovací řády autorských organizací v zahraničí (přednostně v zemích EU), analyzuje dopady rozúčtovacího řádu na vztahy mezi zastupovanými, zabývá se spolu s ekonomickou komisí problematikou režijních srážek. V komisi musí být zastoupeny všechny profesní skupiny.

## ROZÚČTOVACÍ KOMISE

### PŘEDSEDA

### ČLENOVÉ

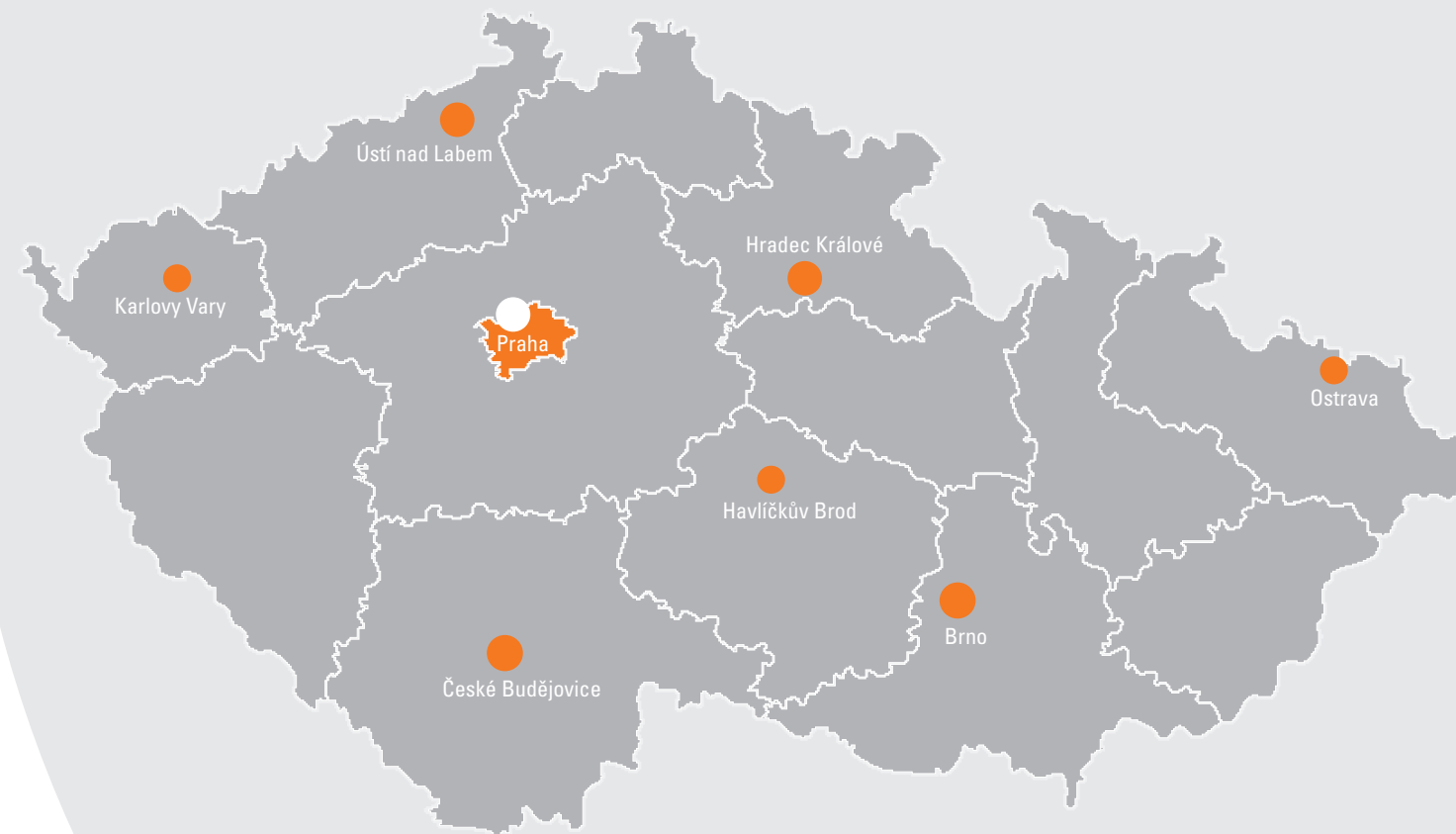
Luboš Andršt  
Jiřina Erlebachová  
Michael Prostějovský  
Václav Riedlbauch

Představenstvo je statutárním a výkonným orgánem OSA, které je voleno a odvoláváno dozorčí radou.



Komise pro otázky tvorby zejména zařazuje ohlášená díla do příslušné kategorie podle přílohy č. 1 platného rozúčtovacího řádu (bodovací tabulka), vyjadřuje se ke sporům o autorství po stránce tvůrčí, posuzuje míru zpracování děl, řeší spory zastupovaných o autorství, identifikuje případné plagiáty. Komise má 5 členů – skladatelů (3 z oblasti vážné hudby a 2 z oblasti populární hudby).

## KDE NÁS NAJDETE



## PŘEDSTAVENSTVO

### PŘEDSEDA PŘEDSTAVENSTVA

### ČLEN PŘEDSTAVENSTVA

Roman Strejček  
Jiří Doležal

## KOMISE PRO OTÁZKY TVORBY

### PŘEDSEDA

### ČLENOVÉ

### NÁHRADNÍČÍ

Vladimír Popelka  
Jan Hála, Ivana Loudová,  
Lukáš Matoušek, Rudolf Růžička  
Miroslav Pudlák, Pavel Růžička





#### **OSA PRAHA**

OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, o.s.  
Čs. armády 20, 160 56 Praha 6  
T: 220 315 111, F: 233 343 073  
[osa@osa.cz](mailto:osa@osa.cz)

#### **POBOČKA OSA BRNO**

OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, o.s.  
Jezuitská 17, 602 00 Brno  
T/F: 542 215 788  
[brno@osa.cz](mailto:brno@osa.cz)

#### **POBOČKA OSA ČESKÉ BUDĚJOVICE**

OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, o.s.  
Senovážné nám. 2, 370 21 České Budějovice  
T: 386 359 908, F: 386 359 906  
[c.budejovice@osa.cz](mailto:c.budejovice@osa.cz)

#### **POBOČKA OSA HAVLÍČKŮV BROD**

OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, o.s.  
Na Ostrově 28, 580 01 Havlíčkův Brod  
T: 569 424 080, F: 569 424 090  
[h.brod@osa.cz](mailto:h.brod@osa.cz)

#### **POBOČKA OSA HRADEC KRÁLOVÉ**

OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, o.s.  
Hořická 976, 500 02 Hradec Králové  
T: 495 534 891, F: 495 591 086  
[h.kralove@osa.cz](mailto:h.kralove@osa.cz)

#### **POBOČKA OSA KARLOVY VARY**

OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, o.s.  
Na vyhlídce 53, 360 01 Karlovy Vary  
T: 353 234 834, T/F: 353 116 254  
[k.vary@osa.cz](mailto:k.vary@osa.cz)

#### **POBOČKA OSA OSTRAVA**

OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, o.s.  
Zahradní 1282/10, 702 00 Ostrava  
T: 596 113 611, F: 596 113 610  
[ostrava@osa.cz](mailto:ostrava@osa.cz)

#### **POBOČKA OSA ÚSTÍ NAD LABEM**

OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, o.s.  
Dvořákova 3134/2, 400 01 Ústí nad Labem  
T/F: 475 208 770, 475 208 771  
[usti@osa.cz](mailto:usti@osa.cz)





## KDO SE MŮŽE STÁT ZASTUPOVANÝM OSA?

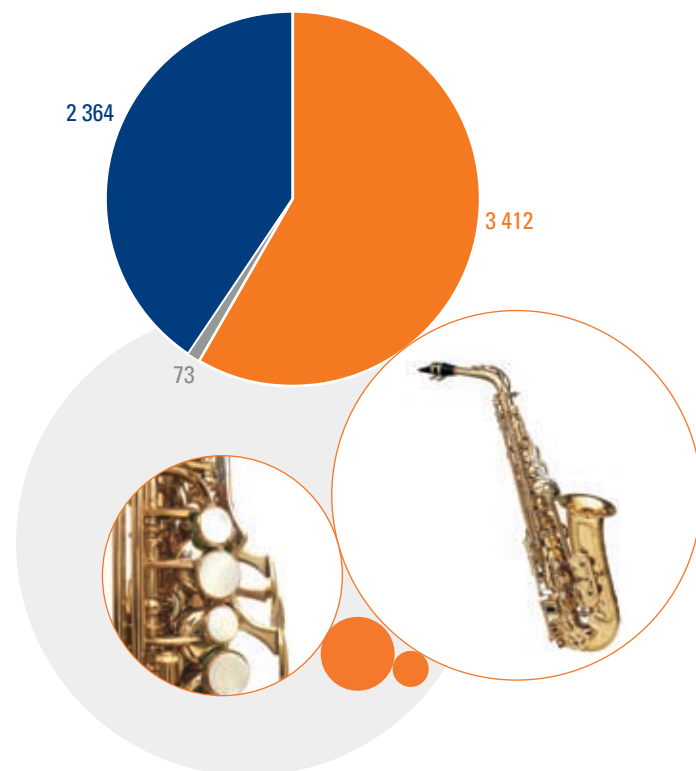
Každý autor hudby – skladatel či textař, hudební nakladatel nebo dědic autorských práv, který prokáže autorství alespoň u jednoho veřejně provozovaného hudebního díla.

## CELKOVÝ POČET ZASTUPOVANÝCH

K 31. 12. 2007 OSA zastupovala 5 849 nositelů autorských majetkových práv.



autoři: 3 412  
nakladatelé: 73  
dědicové: 2 364



## NOVĚ PŘIJATÍ

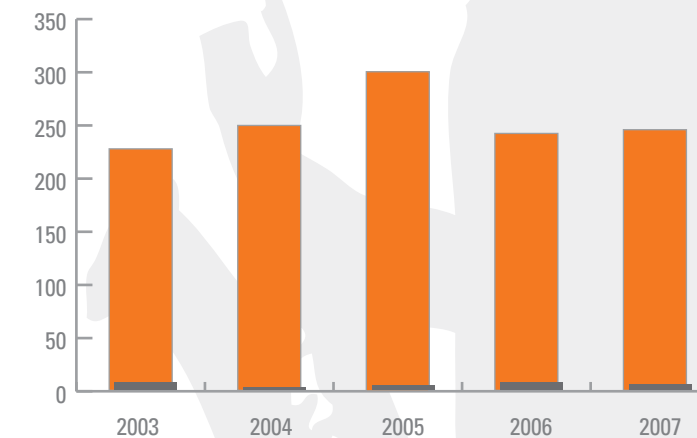
V průběhu roku 2007 bylo nově přijato 241 autorů a 5 nakladatelů.

## VÝVOJ V LETECH 2003-2007

|      | nakladatelé | autoři |
|------|-------------|--------|
| 2003 | 7           | 221    |
| 2004 | 2           | 248    |
| 2005 | 4           | 294    |
| 2006 | 7           | 238    |
| 2007 | 5           | 241    |



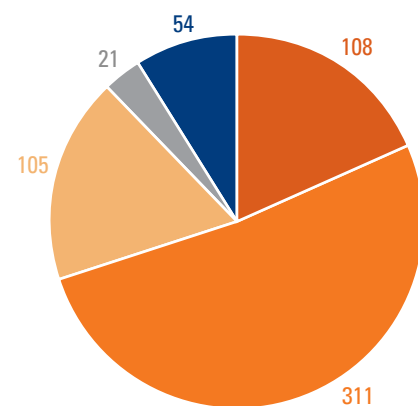
autoři  
nakladatelé



## ČLENOVÉ

V roce 2007 mělo sdružení OSA 599 členů.

**skladatelé vážné hudby: 108**  
**skladatelé populární hudby: 311**  
**textaři: 105**  
**nakladatelé: 21**  
**dědicové: 54**



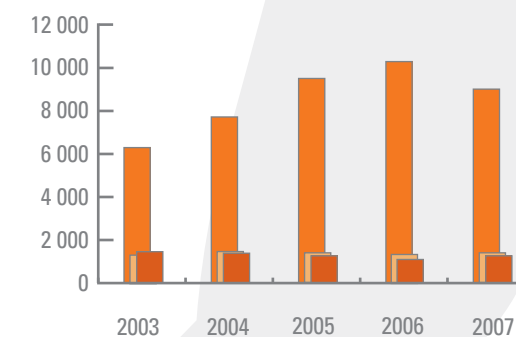
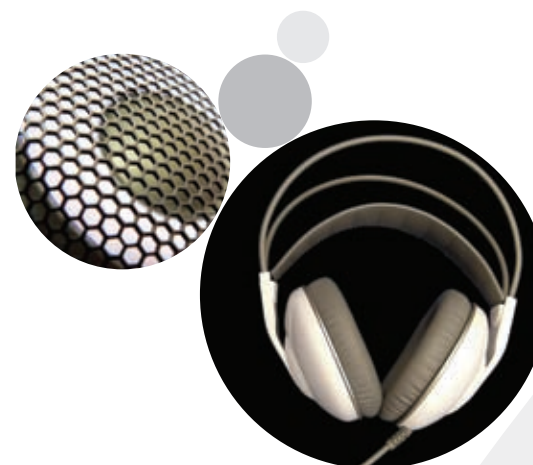
## NOVĚ OHLÁŠENÁ HUDEBNÍ DÍLA

### POČET NOVĚ REGISTROVANÝCH OHLÁŠEK

| rok                        | 2003  | 2004   | 2005   | 2006   | 2007   |
|----------------------------|-------|--------|--------|--------|--------|
| skladatelé vážné hudby     | 1 417 | 1 335  | 1 153  | 1 084  | 1 149  |
| skladatelé populární hudby | 6 293 | 7 860  | 9 545  | 10 202 | 8 965  |
| textaři                    | 1 363 | 1 418  | 1 186  | 1 325  | 1 232  |
| celkem                     | 9 073 | 10 613 | 11 884 | 12 611 | 11 346 |

### OHláŠENÁ HUDEBNÍ DÍLA PODLE KATEGORIE

**skladatelé vážné hudby**  
**skladatelé populární hudby**  
**textaři**



AUTORSKÉ ODMĚNY VYBRANÉ V ROCE 2007

| INKASO (bez DPH)       |                 |
|------------------------|-----------------|
| inkaso za licence 2007 | 682 788 tis. Kč |
| ostatní inkaso 2007    | 22 542 tis. Kč  |
| inkaso celkem 2007     | 705 330 tis. Kč |
| porovnání 2006/2007    | +11,7%          |
| porovnání 2006/2007    | +73 611 tis. Kč |

| INKASO 2007 – detailní členění dle odborů (bez DPH) |                                                                    |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| veřejné provozování                                 | 212 292 tis. Kč<br>(z toho pro DILIA a OOA-S 20 105 tis. Kč)       |
| vysílání a online média                             | 243 486 tis. Kč                                                    |
| mechanika a audiovize                               | 163 348 tis. Kč<br>(z toho pro DILIA, OOA-S a OAZA 30 268 tis. Kč) |
| inkaso ze zahraničí                                 | 63 662 tis. Kč                                                     |

ODBOR VEŘEJNÉHO PROVOZOVÁNÍ

Během roku 2007 došlo ke stabilizaci nové formy poskytování licenčních smluv i za jiné kolektivní správce v případě užití děl v rámci televizního vysílání ve veřejně přístupných prostorech. Pro tento účel byla uzavřena nová vzájemná třístranná smlouva mezi OSA, DILIA a OOA-S a tím došlo k pokračování spolupráce z roku 2006. Tento rok znamenal i řadu právních kroků v oblasti předložení nové vládní novely autorského zákona, která se snažila upravit právní nepřesnosti zejména týkající se užití děl v pokojích ubytovacích zařízení. Schvalovací a projednávající proces související s touto novelou autorského zákona do konce roku 2007 nebyl ukončen, proto očekáváme největší změny týkající se ubytovacích zařízení až v roce 2008.



V tomto roce se podařilo překročit hranici 200 mil. Kč a inkasovat autorské odměny v celkové výši 212 291 852,- Kč (bez DPH) včetně autorských odměn pro DILIA a OOA-S ve výši 20 104 950,- Kč (bez DPH). Což znamená celkový rekordní nárůst inkasa autorských odměn o +12%, tj. o 22 776 049,- Kč (bez DPH). V roce 2006 bylo za užití repertoáru OSA inkasováno celkem 189 515 802,- Kč (bez DPH) vč. DILIA a OOA-S ve výši 14 953 655, 65 Kč (bez DPH).

ODBOR VYSÍLÁNÍ A ONLINE MÉDIÍ

Celkové inkaso odboru v roce 2007 dosáhlo inkasa 243 486 000,- Kč (bez DPH), což oproti roku 2006 představuje nárůst o 4,76 %, tj. o 11 083 000,- Kč (bez DPH).

Již druhým rokem byl zaznamenán výrazný pokles příjmů od poskytovatelů mobilního obsahu (především vyzváněcích melodií).

ODBOR MECHANIKY A AUDIOVIZE

Celkové inkaso odboru činilo v roce 2007 163 348 000,- Kč (bez DPH). V roce 2006 činilo celkové inkaso 128 748 000,- Kč (bez DPH), což představuje nárůst o 26%, tj. o 34 600 000,- Kč. Na celkové výši inkasa se plně projevila účinnost vyhlášky č.488/2006 Sb. týkající se nenahranych nosičů a přístrojů sloužících k rozmnožování.

ODBOR DOKUMENTACE

V porovnání s předchozím rokem došlo k poklesu inkasa za užití domácích skladeb v zahraničí o 9 056 tis. Kč (bez DPH). Zásadní rozdíl oproti roku 2006 vykazuje inkaso od německé společnosti GEMA, která nám letos zaslala o 7 437 tis. Kč (bez DPH) méně než v loňském roce.

VYPLACENÉ AUTORSKÉ ODMĚNY V ROCE 2007

V roce 2007 došlo k vyplacení autorských odměn tuzemským zastupovaným nositelům práv ve výši 382 303 tis. Kč a zahraničním nositelům práv ve výši 126 179 tis. Kč. V celkovém úhrnu bylo v roce 2007 na autorských odměnách vyplaceno 508 482 tis. Kč.

#### ZASTUPOVANÍ A ČLENOVÉ OSA V ROCE 2007

K 31. 12. 2007 OSA zastupovala 5 849 nositelů autorských majetkových práv, z toho 3 412 žijících autorů, 2 364 dědiců a 73 nakladatelů. V průběhu roku 2007 bylo nově přijato 241 autorů a 5 nakladatelů. V roce 2007 mělo sdružení OSA 599 členů (včetně těch, kteří v průběhu r. 2007 zemřeli).

#### Složení členské základny

|             |     |
|-------------|-----|
| skladatelé  | 419 |
| textaři     | 105 |
| nakladatelé | 21  |
| dědicové    | 54  |

V průběhu roku 2007 zemřelo 15 členů.

#### NÁKLADY NA ČINNOST OSA V ROCE 2007

Celková výše nákladů na činnost OSA v roce 2007 činila 112 387 tis. Kč, což v porovnání s rokem 2006 znamená nárůst o 10,05%, při celkovém režijním zatížení 15,93%. V případě výše režijního zatížení došlo k poklesu o 0,24%. Pokles režijního zatížení je důsledkem především meziročního nárůstu inkasa.

#### MEZINÁRODNÍ AKTIVITY OSA V ROCE 2007

Jednotliví zaměstnanci se zúčastnili pravidelných mezinárodních komisí a seminářů pořádaných organizacemi CISAC, BIEM a GESAC. Základním tématem bylo hledání cest k dalšímu zvyšování efektivity ochranných společností na poli správy autorských práv směrem k uživatelům autorských děl, jakož i samotným nositelům autorských práv. OSA se též zúčastnila veřejných konzultací Evropské komise.

Praha, 20. března 2008



Roman Strejček  
předseda představenstva OSA



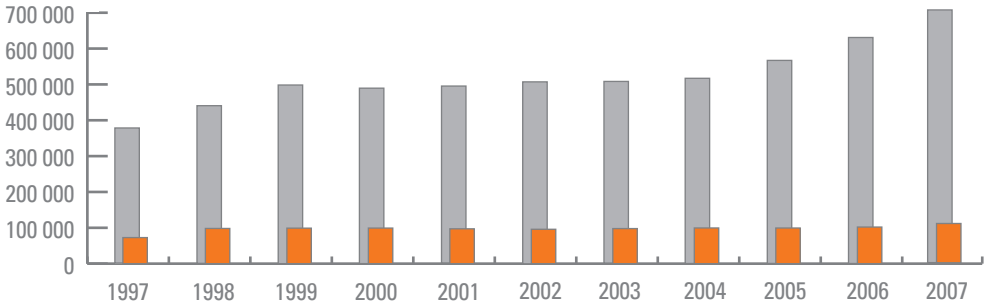
HLAVNÍ UKAZATELE HOSPODAŘENÍ

v tis Kč, bez DPH

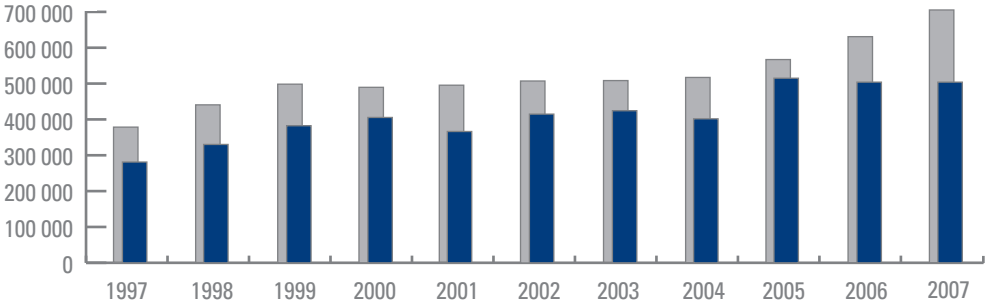
| ukazatel/rok               | 1997    | 1998    | 1999    | 2000    | 2001    | 2002    | 2003    | 2004    | 2005    | 2006    | 2007    | rozdíl 07/06 |
|----------------------------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|--------------|
| inkaso celkem              | 392 593 | 462 752 | 505 417 | 498 345 | 506 216 | 516 566 | 515 757 | 539 576 | 575 434 | 631 719 | 705 330 | 73 611       |
| náklady celkem             | 72 735  | 99 459  | 99 584  | 97 861  | 95 898  | 97 255  | 99 260  | 99 054  | 98 213  | 102 124 | 112 387 | 10 263       |
| vyplacené autorské odměny  | 265 633 | 331 565 | 392 589 | 403 903 | 362 243 | 410 832 | 426 297 | 404 597 | 518 421 | 509 386 | 508 482 | -904         |
| vyúčtované autorské odměny |         |         |         |         |         |         |         |         | 437 815 | 513 665 | 511 678 | -1 987       |

VÝVOJ HOSPODAŘENÍ OSA

inkaso/ náklady



inkaso / vyplacené autorské odměny



VÝVOJ REŽIJNÍHO ZATÍŽENÍ

v tis. Kč, bez DPH

| rok              | 2003    | 2004    | 2005    | 2006    | 2007    |
|------------------|---------|---------|---------|---------|---------|
| inkaso celkem    | 515 757 | 539 576 | 575 434 | 631 719 | 705 330 |
| náklady celkem   | 99 260  | 99 054  | 98 213  | 102 124 | 112 387 |
| režijní zatížení | 19,25%  | 18,36%  | 17,07%  | 16,17%  | 15,93 % |

VYPLACENÉ AUTORSKÉ ODMĚNY

v tis. Kč, bez DPH

| příjemce odměn                            | 2007    | 2006    | rozdíl 2007/2006 |
|-------------------------------------------|---------|---------|------------------|
| zastupování OSA – fyzické osoby           | 210 291 | 192 903 | 17 388           |
| zastupování OSA – právnické osoby         | 164 539 | 154 071 | 10 468           |
| zastupování OSA – ostatní právnické osoby | 7 473   | 7 025   | 448              |
| zahraniční autorské společnosti           | 126 179 | 155 387 | -29 208          |
| celkem                                    | 508 482 | 509 386 | -904             |

CELKOVÉ INKASO

v tis. Kč, bez DPH

|                       | 2007      | 2006      | rozdíl 2007/2006 |
|-----------------------|-----------|-----------|------------------|
| veřejné provozování   | 212 292*  | 189 516*  | 22 776           |
| vysílání              | 243 486   | 232 403   | 11 083           |
| mechanika a audiovizí | 163 348** | 128 748** | 34 600           |
| ze zahraničí          | 63 662    | 72 953    | -9 291           |
| inkaso ostatní        | 22 542    | 8 099     | 14 443           |
| celkem                | 705 330   | 631 719   | 73 611           |

\* včetně autorských odměn pro DILIA a OOA-S

\*\* včetně autorských odměn pro DILIA, OOA-S a OAZA



STRUKTURA INKASA

v tis. Kč, bez DPH

| VEŘEJNÉ PROVOZOVÁNÍ                       | 2007    | 2006    | rozdíl 2007/2006 |
|-------------------------------------------|---------|---------|------------------|
| diskotéky a videoprodukce                 | 14 642  | 14 797  | -155             |
| hudební kluby                             | 1 770   | 635     | 1 135            |
| jukeboxy                                  | 9 834   | 11 992  | -2 158           |
| obchody a služby                          | 27 078  | 21 157  | 5 921            |
| reprodukováná hudba – sportovní zařízení  | 3 240   | 3 101   | 139              |
| pokoje v ubytovacích zařízeních           | 6 076   | 4 975   | 1 101            |
| pohostinské služby                        | 33 256  | 27 654  | 5 602            |
| ostatní reprodukováná hudba               | 21 321  | 19 723  | 1 598            |
| koncerty populární hudby                  | 38 598  | 38 164  | 434              |
| koncerty vážné hudby                      | 7 184   | 5 826   | 1 358            |
| taneční zábavy                            | 21 771  | 20 294  | 1 477            |
| ostatní živá hudba                        | 7 417   | 6 244   | 1 173            |
| celkem                                    | 192 187 | 174 562 | 17 625           |
| pro DILIA a OOA-S                         | 20 105  | 14 954  | 5 151            |
| VYSÍLÁNÍ A ON-LINE MÉDIA                  | 2007    | 2006    | rozdíl 2007/2006 |
| rozhlasové vysílatelé                     | 79 303  | 80 512  | -1 209           |
| televizní vysílatelé                      | 142 531 | 127 265 | 15 266           |
| provozovatelé kabelového přenosu          | 11 381  | 11 198  | 183              |
| internet                                  | 2 887   | 1 566   | 1 321            |
| vyzváněcí melodie                         | 7 384   | 11 862  | -4 478           |
| celkem                                    | 243 486 | 232 403 | 11 083           |
| MECHANIKA A AUDIOVIZE                     | 2007    | 2006    | rozdíl 2007/2006 |
| prodej nosičů – audio a hudební video     | 68 798  | 78 805  | -10 007          |
| prodej nosičů – filmové video             | 1 970   | 2 210   | -240             |
| výroba a dovoz – přístroje k rozmnožování | 28 428  | 23 881  | 20 874*          |
| výroba a dovoz – nenahrané nosiče         | 20 411  | 13 999  | 20 353*          |
| kina                                      | 7 191   | 4 409   | 2 782            |
| výroba AV děl a spotů                     | 888     | 469     | 419              |
| ostatní užití                             | 5 394   | 4 975   | 419              |
| celkem                                    | 133 080 | 128 748 | 34 600           |
| pro DILIA, OOA-S a OAZA                   | 30 268  | 0       | 30 268           |

\* pozn. rozdíl včetně částek určených pro DILIA, OOA-S a OAZA

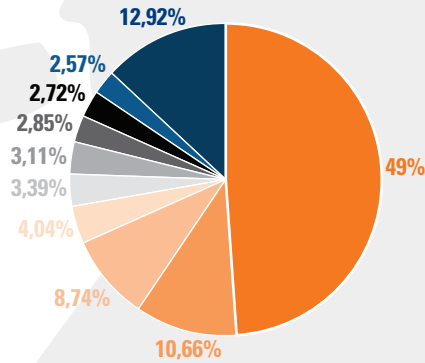
INKASO ZE ZAHRANIČÍ

Celkem: 63 662 000,- Kč

PŘÍJMY ZA ČESKÝ REPERTOÁR UŽITÝ V ZAHRANIČÍ

| území          | %      |
|----------------|--------|
| Německo        | 49%    |
| Rakousko       | 10,66% |
| Slovensko      | 8,74%  |
| Francie        | 4,04%  |
| Španělsko      | 3,39%  |
| Nizozemí       | 3,11%  |
| Velká Británie | 2,85%  |
| USA            | 2,72%  |
| Polsko         | 2,57%  |
| ostatní území  | 12,92% |

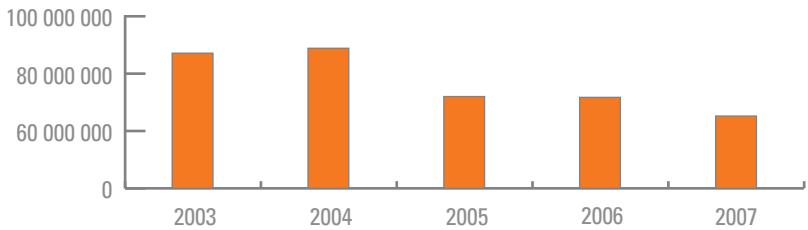
Německo  
Rakousko  
Slovensko  
Francie  
Španělsko  
Nizozemí  
Velká Británie  
USA  
Polsko  
ostatní území



VÝVOJ INKASA ZE ZAHRANIČÍ

v tis. Kč, bez DPH

|        | 2003   | 2004   | 2005   | 2006   | 2007   |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| celkem | 88 714 | 90 781 | 73 242 | 72 953 | 63 662 |



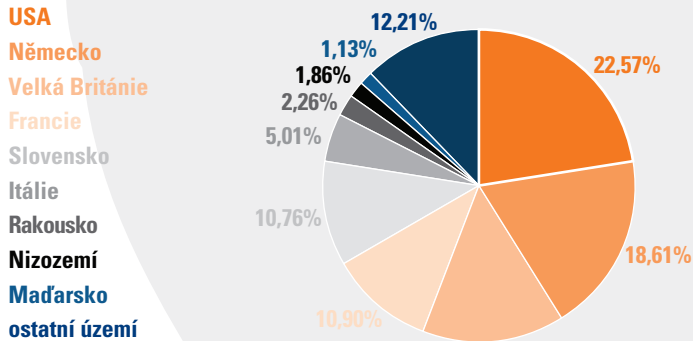


VYPLACENÉ AUTORSKÉ ODMĚNY DO ZAHRANIČÍ

Celkem: 126 179 000,-Kč

NEJVĚTŠÍ ZAHRANIČNÍ PŘÍJEMCI AUTORSKÝCH ODMĚN VYBRANÝCH NA ÚZEMÍ ČESKÉ REPUBLIKY

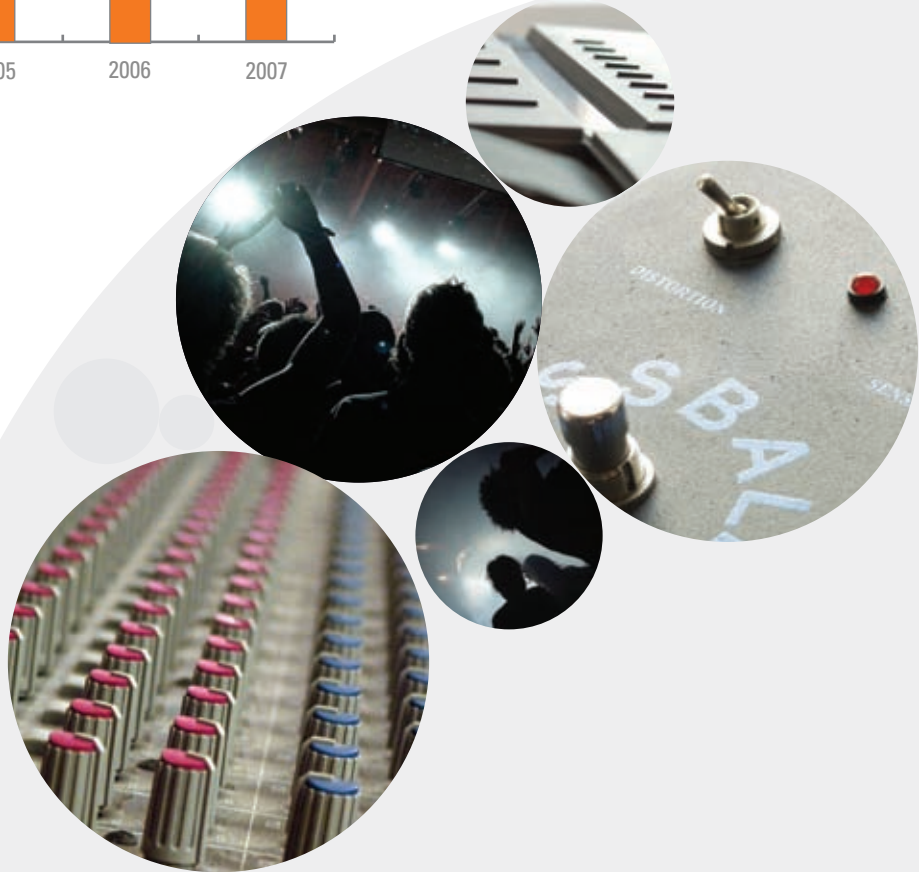
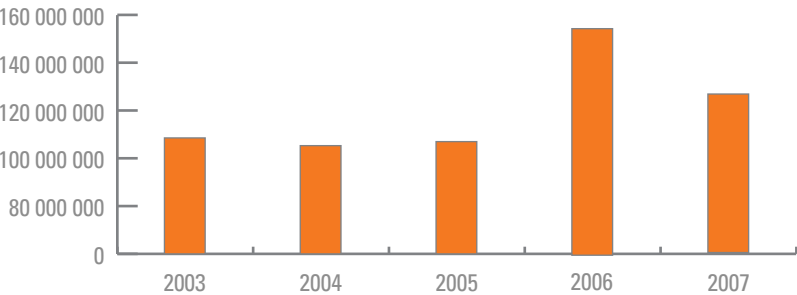
| území          | %      |
|----------------|--------|
| USA            | 22,57% |
| Německo        | 18,61% |
| Velká Británie | 14,69% |
| Francie        | 10,90% |
| Slovensko      | 10,76% |
| Itálie         | 5,01%  |
| Rakousko       | 2,26%  |
| Nizozemí       | 1,86%  |
| Maďarsko       | 1,13%  |
| ostatní území  | 12,21% |



VÝVOJ VYPLACENÝCH AUTORSKÝCH ODMĚN DO ZAHRANIČÍ

v tis. Kč, bez DPH

| rok    | 2003    | 2004    | 2005    | 2006    | 2007    |
|--------|---------|---------|---------|---------|---------|
| celkem | 111 404 | 106 441 | 108 551 | 155 387 | 126 179 |



OSA je členem mezinárodních organizací, které se zabývají ochranou autorských práv:

*CISAC* (Confédération Internationale des Sociétés d'Auteurs et Compositeurs)

*BIEM* (Bureau International des Sociétés Gérant les Droits d'Enregistrement et de Reproduction Mécanique)

*GESAC* (Groupement Européen des Sociétés d'Auteurs et Compositeurs)



**OSA** spolupracuje na základě recipročních smluv se zahraničními ochrannými společnostmi téměř po celém světě. Díky těmto smlouvám o zastupování mohou být uplatňována autorská práva českých autorů po celém světě a zahraničních autorů na území České republiky.

**OSA** má v současné době uzavřeno 104 recipročních smluv v 58 zemích světa.

| Země                            | Partnerská společnost | Teritorium                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Albánská republika              | ALBAUTOR              | Albánie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Argentinská republika           | SADAIC                | Argentina                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Australské společenství         | APRA                  | Austrálie, Australské antarktické území, ostrov Ashmore, Cartierův ostrov, Vánoční ostrovy, Kokosové ostrovy, Fidži, Cook, ostrovy Heard, Kiribati, ostrov Macquarie, ostrov McDonald, Nauru, Nový Zéland, ostrov Niue, ostrov Norfolk, Papua-Nová Guinea, Rossova provincie, Šalamounovy ostrovy, ostrovy Tokelau, Tuvalu, Západní Samoa |
| Belgické království             | SABAM                 | Belgie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Brazílská federativní republika | ABRAMUS               | Brazílie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Brazílská federativní republika | SBACEM                | Brazílie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Brazílská federativní republika | UBC                   | Brazílie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Bulharská republika             | MUSICAUTOR            | Bulharsko                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Čínská lidová republika         | MCSC                  | Čína                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Dánské království               | KODA                  | Dánsko, Faerské ostrovy, Grónsko                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Dánské království               | NCB                   | Dánsko, Norsko, Švédsko, Finsko, Island, Litva, Estonsko                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Estonská republika              | EAU                   | Estonsko                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Filipínská republika            | FILSCAP               | Filipíny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |



|                       |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Finská republika      | TEOSTO     | Finsko                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Francouzská republika | SACEM/SDRM | Francie, Martinique, Guadeloupe, Guyana, Réunion, Mayotte, Polynésie, Nová Kaledonie, Saint-Pierre a Miquelon, Wallis a Futuna, Andorra, Lucembursko, Monako, Alžír, Tunisko, Maroko, Egypt, Pobřeží Slonoviny, Guinea, Madagaskar, Libanon, Benin, Nigérie, Kongo, Senegal, Čad, Mali, Kamerun, Zair |
| Gruzínská republika   | SAS        | Gruzie                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Guinea Bissau         | SGA        | Guinea Bissau                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Hong Kong             | CASH       | Hong Kong                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Chilská republika     | SCD        | Chile                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Chorvatská republika  | HDS-ZAMP   | Chorvatsko                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Irsko                 | IMRO       | Irsko                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Islandská republika   | STEF       | Island                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Italská republika     | SIAE       | Itálie, San Marino, Vatikán                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Izrael                | ACUM       | Izrael                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Japonsko              | JASRAC     | Japonsko                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Jihoafrická republika | SAMRO      | Jihoafrická republika a Botswana, Království Lesotho a Svazijsko                                                                                                                                                                                                                                      |
| Kanada                | SOCAN      | Kanada                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Kanada                | SODRAC     | Kanada                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Kolumbijská republika | SAYCO      | Kolumbie                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Korejská republika    | KOMCA      | Jižní Korea                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Kostarická republika  | ACAM       | Kostarika                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Kubánská republika    | ACDAM      | Kuba                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Litevská republika    | LATGA-A    | Litva                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Lotyšská republika    | AKKA/LAA   | Lotyšsko                                                                                                                                                                                                                                                                                              |



|                        |           |                                                  |
|------------------------|-----------|--------------------------------------------------|
| Maďarská republika     | ARTISJUS  | Maďarsko                                         |
| Makedonská republika   | ZAMP      | Makedonie                                        |
| Malajsijská federace   | MACP      | Malajsie                                         |
| Mexiko                 | SACM      | Mexiko                                           |
| Německo                | GEMA      | Německo                                          |
| Nizozemské království  | BUMA      | Holandsko, Holandské Antily, Surinam a Indonésie |
| Nizozemské království  | STEMRA    | Holandsko, Holandské Antily, Surinam a Indonésie |
| Norské království      | TONO      | Norsko                                           |
| Peru                   | APDAYC    | Peru                                             |
| Polská republika       | ZAIS      | Polsko                                           |
| Portugalská republika  | SPA       | Portugalsko, Azory, ostrov Madeira               |
| Rakouská republika     | AKM       | Rakousko                                         |
| Rakouská republika     | AUME      | Rakousko                                         |
| Rumunsko               | UCMR/ADA  | Rumunsko                                         |
| Ruská federace         | RAO       | Rusko                                            |
| Řecká republika        | AEPI      | Řecko                                            |
| Slovenská republika    | SOZA      | Slovensko                                        |
| Slovinská republika    | SAZAS     | Slovinsko                                        |
| Spojené státy americké | ASCAP     | USA                                              |
| Spojené státy americké | BMI       | USA                                              |
| Spojené státy americké | HARRY FOX | USA                                              |
| Spojené státy americké | SESAC     | USA                                              |
| Srbsko                 | SOKOJ     | Srbsko                                           |
| Španělské království   | SGAE      | Španělsko                                        |
| Švédské království     | STIM      | Švédsko                                          |

|                               |        |                                                                                                                   |
|-------------------------------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Švýcarská konfederace         | SUISA  | Švýcarsko, Lichtenštejnsko                                                                                        |
| Taiwan                        | MUST   | Taiwan                                                                                                            |
| Trinidad a Tobago             | COTT   | Trinidad a Tobago                                                                                                 |
| Turecká republika             | MESAM  | Turecko                                                                                                           |
| Ukrajina                      | UACRR  | Ukrajina                                                                                                          |
| Uruguayská východní republika | AGADU  | Uruguay                                                                                                           |
| Velká Británie                | MCPS   | Spojené království Velké Británie a Severního Irska a Britské společenství národů (s výjimkou Kanady a Austrálie) |
| Velká Británie                | PRS    | Spojené království Velké Británie a Severního Irska a Britské společenství národů (s výjimkou Kanady a Austrálie) |
| Venezuela                     | SACVEN | Venezuela                                                                                                         |



## KULTURNÍ AKCE V ROCE 2007

### VÝROČNÍ CENY OSA

**Jedenáctý červen 2007 byl ve znamení hudby, slávy a ocenění.**

V historickém srdci Prahy – v hudebním klubu Lávka – se sešlo dvě stě hudebníků a partnerů OSA, aby sledovali druhý ročník udílení hudebních Výročních cen OSA.

Ocenění byla udělena v 15-ti kategoriích. Výsledky výročních cen nejsou subjektivní, určují je oficiální statistiky užitých hudebních děl, které OSA zpracovává podle hlášení provozovatelů televizních a rozhlasových stanic, pořadatelů koncertů nebo mobilních operátorů. Pouze hlavní Zlatá cena OSA za přínos české hudbě je udělována na základě rozhodnutí dozorčí rady OSA. Letos poprvé OSA udělila cenu za historicky nejhranější skladbu v kategorii Zlatý fond OSA. Oceňování jsou pouze žijící autoři (s výjimkou Zlatého fondu OSA) vážné a populární hudby za původní skladby.

Ti nejúspěšnější skladatelé, textaři a nakladatelé během dvouhodinového ceremoniálu získali skleněnou plastiku od mladého umělce Milana Začala, vítěz v kategorii Zlatá cena OSA sochu „Na vrcholu“ od Šárky Radové.

Udílení cen na Lávce bylo okořeněno jazzovými variacemi Jany Koubkové, zpěvem Petra Muka, vystoupením žesťového kvintetu Pražské konzervatoře pod vedením profesora Jaroňka a funk-rock bluesovými skladbami kapely Dolly Bus Band.

Mezi předávajícími jsme přivítali kromě členů dozorčí rady OSA také profesora Vadima Petrova, hudebního skladatele Michala Pavlíčka, hudebníka Ivana Mládka, šéfredaktora časopisu Filter pana Pierre Beneše, šéfredaktorku Českého rozhlasu 2 Praha paní Bronislavu Janečkovou, ředitele TV Óčko pana Jiřího Balvína a další.

Mediálními partnery Výročních cen OSA 2006 byli hudební časopis Filter, rozhlasová stanice ČRo 2 Praha a Rádio Blaník.



**KLUB LÁVKA 11. 6. 2007  
VÝROČNÍ CENY OSA 2006**



Zdeněk Lukáš, autor vítězné skladby Pater Noster v kategorii nejčastěji živě hraná vážná skladba. Cenu předává jazzová zpěvačka Jana Koubková.



Jaroslav Šťastný, autor vítězné skladby 23 zátiší pro klavír v kategorii nejčastěji reprodukováná vážná skladba.



Petr Bende, vítěz kategorie nejúspěšnější mladý autor populární hudby.



David Eben přebírá cenu za svého otce Petra Ebena, který se stal nejúspěšnějším skladatelem vážné hudby.



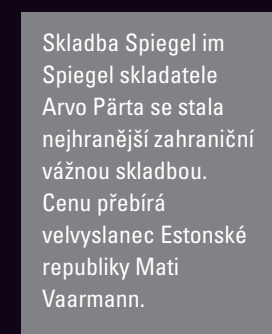
Richard Krajčo, vítěz kategorie nejúspěšnější skladatel populární hudby. Cenu předává Michal Pavlíček.



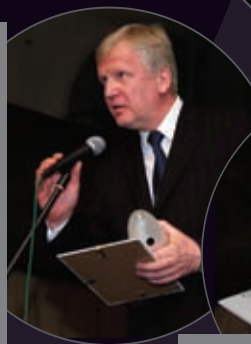
Jasná zpráva se stala nejčastěji živě hranou populární skladbou. Textař Pavel Vrba přebírá cenu i za skladatele Petra Jandu.



Bratři Jaromír a Jiří Vejvodovi přebírají cenu v kategorii Zlatý fond OSA za historicky nejhranější skladbu Škoda lásky Jaromíra Vejvody a Vaška Zemana.



Skladba Spiegel im Spiegel skladatele Arvo Pärta se stala nejhranější zahraniční vážnou skladbou. Cenu přebírá velvyslanec Estonské republiky Mati Vaarmann.



Skladbě Love generation patří ocenění v kategorii nejhranější zahraniční populární skladba. Cenu za autory přebírá Anna Šerých, Universal Music Publishing.



Markéta Dvořáková, vítězka kategorie nejúspěšnější mladý autor vážné hudby. Cenu předává Miroslav Pudlák a Ivan Kurz.



Michal Hrůza, autor vítězné skladby 1+1 v kategorii nejčastěji reprodukováná populární skladba.



Kryštof Michal, vítěz kategorie nejúspěšnější textař. Cenu předává Ivan Mládek.



František Táborský a Pavel Grohman, autoři nejprodávanější vyzváněcí melodie Tabáček. Cenu předává ředitel TV Ůčko Jiří Balvín.



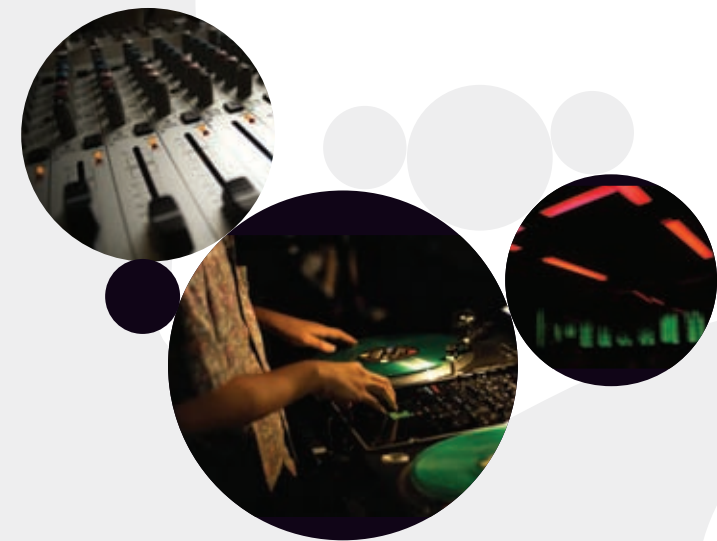
Nejúspěšnějším nakladatelem roku bylo vyhlášeno EMI Music Publishing ČR. Cenu přebírá ředitelka tohoto nakladatelství Jolana Zemanová.



Paní Šárka Ebenová přebírá cenu za svého manžela Petra Ebena, který získal nejvyšší ocenění Zlatá cena OSA. Cenu předává Roman Cejnar, předseda dozorčí rady OSA.

Kdo se stal vítězem druhého ročníku výročních cen?

|    |                                            |                      |                                                                                                     |
|----|--------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | nejčastěji živě hraná populární skladba    | JASNÁ ZPRÁVA         | Petr Janda (hudba), Pavel Vrba (text)                                                               |
| 2  | nejčastěji živě hraná vážná skladba        | PATER NOSTER         | Zdeněk Lukáš (hudba)                                                                                |
| 3  | nejčastěji reprodukováná populární skladba | 1+1                  | Michal Hrůza (hudba i text)                                                                         |
| 4  | nejčastěji reprodukováná vážná skladba     | 23 ZÁTIŠÍ PRO KLAVÍR | Jaroslav Šťastný (hudba)                                                                            |
| 5  | Zlatý fond OSA                             | ŠKODA LÁSKY          | Jaromír Vejvoda (hudba), Václav Zeman (text)                                                        |
| 6  | nejúspěšnější skladatel populární hudby    |                      | Richard Krajčo                                                                                      |
| 7  | nejúspěšnější textař                       |                      | Kryštof Michal                                                                                      |
| 8  | nejúspěšnější skladatel vážné hudby        |                      | Petr Eben                                                                                           |
| 9  | nejprodávanější vyzváněcí melodie          | TABÁČEK              | František Táborský (hudba), Pavel Grohman (text)                                                    |
| 10 | nejhranější zahraniční populární skladba   | LOVE GENERATION      | Le Friant Christophe, Schreiner Jean-Guy Georges, Wisniak Alain, Pine Gary D a Harden Duane Charles |
| 11 | nejhranější zahraniční vážná skladba       | SPIEGEL IM SPIEGEL   | Arvo Pärt (hudba)                                                                                   |
| 12 | nejúspěšnější nakladatel                   |                      | EMI Music Publishing ČR                                                                             |
| 13 | nejúspěšnější mladý autor populární hudby  |                      | Petr Bende                                                                                          |
| 14 | nejúspěšnější mladý autor vážné hudby      |                      | Markéta Dvořáková                                                                                   |
| 15 | Zlatá cena OSA                             |                      | Petr Eben                                                                                           |



ANDĚL ALLIANZ 2006

OSA ve světě Andělů již potřetí

Třetím rokem OSA podpořila svět Andělů a stala se patronem Skladby roku Anděl Allianz 2006. Hudební ceny Akademie populární hudby Anděl Allianz 2006 byly rozděleny v ostravské ČEZ Aréně a za vítěznou skladbu „Rubikon“ si svého Anděla odnesla skupina Kryštof. Sošku Anděla hrajícího na šalmaj předal členům kapely Kryštof člen představenstva OSA Roman Strejček.

HUDEBNÍ NADACE OSA

SPRÁVNÍ RADA

Eduard Douša – předseda  
Arnošt Parsch – místopředseda  
Ondřej Suchý – místopředseda  
Milan Jíra – člen  
Jaroslav Kohout – člen  
Martin Němec – člen

DOZORČÍ RADA

Jan Klusák – předseda  
Tomáš Vondrovic – místopředseda  
Jaromír Dadák – člen  
Otmar Skopal – tajemník nadace

OSA – OCHRANNÝ SVAZ AUTORSKÝ PRO PRÁVA K DÍLŮM HUDEBNÍM, o.s. zřídil 12. 9. 1998 Hudební nadaci OSA, aby se tak mohl aktivně zapojit do podpory kulturního hudebního světa.

Částku **2 591 000** Kč věnovala v roce 2007 na podporu nekomerčních hudebních projektů **HUDEBNÍ NADACE OSA**.

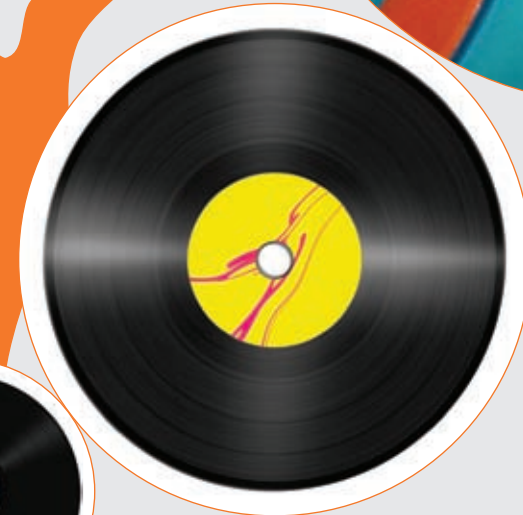
Díky této velkorysé podpoře česká hudební scéna nabídla svým posluchačům a divákům hudební festivaly rozličných žánrů, koncerty z oblasti vážné, jazzové, dechové i současné hudby, dětské hudební soutěže, nová hudební CD a další zajímavé hudební projekty.





## V ROCE 2007 HUDEBNÍ NADACE OSA NAPŘ. PODPOŘILA:

|            |                                                                                                           |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 150 000 Kč | mezinárodní festival „COLOURS OF OSTRAVA“                                                                 |
| 80 000 Kč  | festival „DNY SOUDOBÉ HUDBY 2007“                                                                         |
| 50 000 Kč  | cyklus koncertů „HUDEBNÍ SOUČASNOST 2007“                                                                 |
| 25 000 Kč  | 33. ročník <i>MHF JANÁČKŮV MÁJ</i>                                                                        |
| 40 000 Kč  | mezinárodní jazzový festival „JAZZFESTBRNO 2007“                                                          |
| 20 000 Kč  | dětskou hudební soutěž „PRAGUE JUNIOR NOTE 2007“                                                          |
| 30 000 Kč  | mezinárodní přehlídku dechové hudby „EVROPA HRAJE KMOCHA“                                                 |
| 40 000 Kč  | ČESKOSLOVENSKÝ JAZZOVÝ FESTIVAL – Přerov 2007                                                             |
| 20 000 Kč  | mezinárodní festival malých dechových orchestrů „VEJVODOVA ZBRASLAV 2007“                                 |
| 10 000 Kč  | mezinárodní festival „MLADÁ PRAHA“                                                                        |
| 40 000 Kč  | skladatelskou soutěž „MUSICA NOVA 2007“                                                                   |
| 25 000 Kč  | projekt propagující současnou českou hudbu „PROGRAMOVÝ LIST RYTMUS“                                       |
| 10 000 Kč  | festival 28. SMETANOVSKÉ DNY 2008                                                                         |
| 50 000 Kč  | hudební workshop jazzových muzikantů „24. LETNÍ JAZZOVÉ DÍLNY K. VELEBNÉHO“                               |
| 40 000 Kč  | 50. ROČNÍK FESTIVALU SBOROVÉHO UMĚNÍ Jihlava 2007                                                         |
| 50 000 Kč  | hudební měsíčník „HUDEBNÍ ROZHLEDY“                                                                       |
| 30 000 Kč  | mezinárodní festival současného umění s duchovním zaměřením „XVIII. FESTIVAL FORFEST CZECH REPUBLIC 2007“ |
| 40 000 Kč  | cyklus koncertů komorní soudobé hudby „OD JANÁČKA K DNEŠKU“                                               |
| 20 000 Kč  | festival vážné komorní hudby „DNY MLADÝCH INTERPRETŮ“                                                     |
| 40 000 Kč  | mezinárodní festival PORTA                                                                                |
| 30 000 Kč  | mezinárodní festival „NEKONVENČNÍ ŽIŽKOVSKÝ PODZIM“                                                       |
| 35 000 Kč  | cyklus koncertů „ČESKÉ DOTEKY HUDBY“                                                                      |
| 10 000 Kč  | festival Mladé pódium 2007 „HUDBA SEVERU A JIHU“                                                          |
| 10 000 Kč  | 2. DÍLNA PRO NEJMLADŠÍ SKLADATELE                                                                         |
| 25 000 Kč  | cyklus koncertů „ŠANSON – VĚC VEŘEJNÁ“                                                                    |



NAVŠTIVTE NAŠE INTERNETOVÉ STRÁNKY

WWW.OSA.CZ

WWW.OSA.CZ WWW.OSA.

CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.

OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.

OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ

WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.

CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.

CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.

CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.

CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.

CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.

OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.

CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.

CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.

OSA.CZ WWW.OSA.CZ

WWW.OSA.CZ

WWW.OSA.CZ WWW.OSA.

CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.

OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.

OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ

WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.

CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.

CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.

CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.

CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.

CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.

OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.

CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.

CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.

OSA.CZ WWW.OSA.CZ

WWW.OSA.CZ

WWW.OSA.CZ WWW.OSA.

CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.

OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.

OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ

WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.

CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.

CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.

CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.

CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.

CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.

OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.

CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.

CZ WWW.OSA.CZ WWW.OSA.CZ WWW.

OSA.CZ WWW.OSA.CZ

ROČENKA OSA 2007

Vydal: OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, o.s. – Oddělení komunikace – Barbora Růžičková, Kateřina Šebková

Design: © 2008 Barbora Kuklíková, D-sign.cz      Photo: © 2007 Michal Fikejs (str. 34, 35), © 2008 Petr Topič (str. 6, 8, 20)

